УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ ДО СО СДДЮТ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.Е. Иванов

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**IX открытого областного фестиваля русской народной культуры «Свет бересты», посвящённого культуре народов Поволжья**

IX открытый областной фестиваль русской народной культуры «Свет бересты», посвящённого культуре народов Поволжья проводится в соответствии с циклограммой мероприятий министерства образования и науки Самарской области.

Областной фестиваль «Свет бересты» проходит с 2010 года в рамках плана мероприятий областной социально-педагогической программы развития сотрудничества детских фольклорных и декоративно-прикладных коллективов «Детская фольклорная деревня «Берестечко».

**1. Общие положения**

1.1. Учредителем IX открытого областного фестиваля русской народной культуры «Свет бересты» (далее - фестиваль) является министерство образования и науки Самарской области.

1.2. Организатор фестиваля - Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Самарской области «Самарский Дворец детского и юношеского творчества».

1.3. Партнёрами организатора фестиваля являются учреждения образования и культуры, общественные организации:

* Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный институт культуры»;
* Государственное учреждение культуры Самарской области «Самарский областной историко-краеведческий музей имени П.В. Алабина»;
* ГБПОУ СО «Самарское областное училище культуры и искусств»;
* Самарский Центр русской традиционной культуры;
* МБОУ ДО «Центр Эстетического воспитания детей и молодежи»
* ГКУ СО «Дом дружбы народов».

1.4. Состав оргкомитета формирует учреждение-организатор совместно с учреждениями-партнёрами.

1.5. Цель фестиваля:

Развитие преемственности поколений через построение особого фестивального пространства для творческого общения детей и подростков с хранителями патриотических, духовно-нравственных, фольклорных традиций.

1.6. Задачи фестиваля:

* Бережное сохранение народных традиций, повышение интереса детей и молодежи к изучению и освоению русской традиционной культуры для формирования этнического самосознания;
* Сплочение детей и молодёжи разных национальностей, объединение усилий организаций-партнёров и организаций-участников в проведении фестивальных проектов, акций, конкурсов, направленных на межкультурные взаимодействия в сфере национальной традиционной культуры народов Поволжья;
* Выявление одаренных детей и молодежи, семейных творческих коллективов в области фольклора и ремёсел;
* Создание условий для раскрытия творческих способностей каждого участника фестиваля;
* Привлечение к участию в фестивале сельского населения, носителей и наставников, передающих традиции фольклора, ремёсел, создания традиционной одежды;
* Расширение географии и качественного состава участников фестиваля за счёт коллективов других национальностей, коллективов-участников прошлых фестивалей, потенциальных участников из других регионов, привлечение к фестивальным мероприятиям детей и педагогов ГБОУ ДО СДДЮТ.

**2. Участники фестиваля**

2.1. В фестивале могут принять участие детские и юношеские национальные фольклорные, этнографические коллективы, детские объединения декоративно-прикладного творчества, учащиеся и педагоги общеобразовательных организаций, средних профессиональных образовательных организаций, учреждений дополнительного образования детей, учреждений культуры Самарской области и других регионов России.

2.2. К участию в фестивале приглашаются мастера традиционных ремёсел, исполнители народных песен, учёные-этнографы, фольклористы, краеведы Самарской области в качестве организаторов мастер-классов, тематических площадок, гостей фестивальных мероприятий.

**3. Время и программа проведения фестиваля**

3.1. Фестиваль будет проходить в апреле-мае 2018 года в СДДЮТ (по адресу: Россия, 443010 г. Самара, ул. Куйбышева, 151).

3.2. Заявки на участие во всех мероприятиях фестиваля (кроме Конкурса проектно-исследовательских работ) Оргкомитет принимает до **15.04.2018** г. на электронный адрес Berestechko@inbox.ru (форма заявок прилагается). Заявки на конкурс Проектно-исследовательских работ принимаются до **27.11.2017 г**. Заявки, заполненные в несоответствии с положением, не будут рассматриваться.

* 1. Основная тема фестиваля: «**Традиционная культура народов Поволжья**».
	2. Основные конкурсные мероприятия:
* **Конкурс декоративно-прикладного творчества** по теме «Культура народов Поволжья» (положение конкурса в Приложении 1). Итогом конкурса станет Ярмарка ремесел (положение в Приложении 4), проводимая в день Гала-концерта (дата уточняется).
* **Конкурс фольклорных исполнителей**  по номинациям «Культура народов Поволжья» и «Песни родного края» (положение конкурса в Приложении 2). Победители конкурса примут участие в Гала-концерте.
* **Конкурс русской традиционной пляски «Сотри каблук»** (положение конкурса в Приложении 3). Победители конкурса примут участие в Гала-концерте.
* **Конкурс проектно-исследовательских работ** (положение конкурса в Приложении 5).

**4. Условия участия в фестивальных мероприятиях**

4.1. Участники фестиваля, желающие принять участие в Ярмарке ремёсел, привозят на фестиваль в день проведения для обмена и продажи сувениры, поделки, игрушки, организуют Мастер-классы по традиционным ремёслам в соответствии с темами фестиваля (форма заявки в Приложении 4).

4.2. Условия участия во всех мероприятиях фестиваля указаны в Приложениях.

4.3. Организаторы конкурса вправе отказать в приеме заявки, если она не соответствует конкурсным требованиям, указанным в Приложениях.

4.4. Все заявки на конкурс принимаются строго по установленному образцу.

**5. Финансирование фестиваля и награждение участников**

5.1. Для проведения фестивальных конкурсных программ предусматривается использование привлеченных средств. Для оплаты работы жюри и приобретения наградной атрибутики определен организационный взнос: 150 рублей с солиста или автора индивидуальной работы, 400 рублей- с коллектива до 5 человек и 600 рублей с коллектива свыше 5 человек. Участие в Конкурсе проектно-исследовательских работ и Конкурсе русской традиционной пляски «Сотри каблук» бесплатное.

**Реквизиты для перечисления оргвзноса:**

ГБОУ ДО СО «Самарский Дворец детского и юношеского творчества» 443010 г. Самара ул. Куйбышева, 151

ИНН 6315701674, КПП 631501001, МУФ СО (ГБОУ ДОД СО СДДЮТ, л/с 614.01.006.0) р/с 40601810036013000002 в Отделении Самара г. Самара БИК 043601001 КБК дохода: 00000000000000000130 ОКТМО 36701325

**Назначение платежа:** организационный взнос на проведение областного фестиваля «Свет Бересты».

5.2. Для подведения итогов Оргкомитет фестиваля формирует жюри из состава специалистов в области народного творчества и традиционной русской культуры, истории, краеведения, этнографии.

5.3. Жюри оставляет за собой право присуждать не все места, делить места между участниками.

5.4. Победители награждаются Дипломами ГБОУ ДО СО СДДЮТ.

5.5. Участники фестиваля, прошедшие отбор жюри, получают Сертификаты участника фестиваля.

5.6. Педагоги, мастера традиционных ремёсел, учащиеся награждаются Дипломами фестиваля за проведение мастер-классов в рамках программы фестиваля и участие в Ярмарке ремесел.

5.7. Оргкомитет, жюри конкурсов фестиваля и организации-партнёры могут наградить коллективы и отдельных участников специальными призами.

5.8. Награждение победителей будет проходить на Гала-концерте.

**6.Ответственность за жизнь и здоровье детей.**

6.1.Обеспечение общественного порядка и безопасности участников и зрителей во время проведения конкурсных программ и Гала-концерта областного Конкурса возлагается на организатора мероприятия (ГБОУ ДОД СДДЮТ).

6.2.Ответственность за жизнь и здоровье участников возлагается на руководителя коллектива или сопровождающее лицо командирующей организации.

**Координаторы фестиваля:**

* Малышок Наталья Игоревна, старший методист ГБОУ ДО СО СДДЮТ, тел. 332-07-51 (доб. 224)
* Малышок Алексей Сергеевич, педагог-организатор ГБОУ ДО СО СДДЮТ, тел. 332-07-51 (доб. 224)

Электронный адрес Областной социально-педагогической программы «Фольклорная деревня «Берестечко» Berestechko@inbox.ru

 Информация о фестивале публикуется на сайте ГБОУ ДО СО СДДЮТ (pioner-samara.ru) и в группе Программы ВКонтакте vk.com/berestechkosamara.

**Приложение 1**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Конкурса декоративно-прикладного творчества в рамках IX открытого областного фестиваля русской народной культуры «Свет бересты»**

**1. Требования к работам и критерии оценки**

1.1. Основная тема конкурса «Традиционная культура народов Поволжья».

1.2. Принимаются работы, выполненные в традиционных техниках декоративно-прикладного творчества и традиционных ремесел: лоскутное шитье, вышивание (нитями и бисером), вязание, ткачество, бисероплетение и бисероткачество, кружевоплетение, роспись, лепка из глины, кузнечное дело, гончарное мастерство, обработка дерева (резьба, выжигание по дереву, берестоплетение, лозоплетение), обработка кожи, валяние шерсти, создание традиционного костюма, кукла в традиционном костюме.

1.3. Участникам возрастной категории 15-18 лет, педагогам и мастерам необходимо приложить фото или описание предмета, по образцу которого выполнена работа.

1.4. Критерии отбора и оценки работ:

* мастерство автора и владение выбранной техникой;
* сохранение и использование культурного наследия народов Поволжья в представленных работах, выразительность национального колорита;
* аккуратность выполнения работы,
* соответствие этнографическому образцу (для старшей возрастной категории, педагогов и мастеров).

1.5. Участники, чьи работы не соответствуют условиям, описанным в п.п. 1.2.-1.4., не получают Сертификаты участника фестиваля.

**2. Возрастные категории**

2.1. Участники конкурса делятся на 4 возрастные категории:

* 6-10 лет;
* 11-14 лет;
* 15-18 лет;
* педагоги и мастера.

**3. Условия участия**

4.1. Заявки на участие во всех мероприятиях фестиваля Оргкомитет принимает до 15.04.2018 на электронный адрес Berestechko@inbox.ru (форма заявки прилагается). Заявки, заполненные в несоответствии с положением, не будут рассматриваться.

4.2. Предварительный отбор работ будет проходить по фотографиям, которые необходимо выслать вместе с заявкой. Это необходимое условие участия в конкурсе. Требования к фотографиям: фото должны быть высокого качества, хорошо освещены, без бликов и теней, фон – нейтральный. Фотографии должны быть в файле формата jpeg (размер не менее 4 мб).

4.3. Для проведения фестивальных конкурсных программ предусматривается использование привлеченных средств. Для оплаты работы жюри и приобретения наградной атрибутики определен организационный взнос: 150 рублей с автора индивидуальной работы, 400 рублей- с коллектива до 5 человек и 600 рублей с коллектива свыше 5 человек.

**Реквизиты для перечисления оргвзноса:**

ГБОУ ДО СО «Самарский Дворец детского и юношеского творчества» 443010 г. Самара ул. Куйбышева, 151

ИНН 6315701674, КПП 631501001, МУФ СО (ГБОУ ДОД СО СДДЮТ, л/с 614.01.006.0) р/с 40601810036013000002 в Отделении Самара г. Самара БИК 043601001 КБК дохода: 00000000000000000130 ОКТМО 36701325

**Назначение платежа:** организационный взнос на проведение областного фестиваля «Свет Бересты».

**ЗАЯВКА**

**на участие в Конкурсе декоративно-прикладного творчества**

**в рамках IX открытого областного фестиваля русской народной культуры «Свет бересты»**

1. Образовательное учреждение, почтовый адрес
2. Телефон контакта и электронная почта

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Техника выполнения работы** | **Возрастная категория** | **Название работы** | **ФИО автора (полностью)** | **Дата рождения** | **Общеобразовательное учреждение,****класс** | **Название объединения** | **ФИО руководителя (полностью), контактный телефон** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Приложение 2**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Конкурса фольклорных исполнителей**

**в рамках IX открытого областного фестиваля русской народной культуры**

**«Свет бересты»**

**1. Номинации конкурса**

1.1. Конкурс проводится по двум номинациям: «Песни родного края» и «Культура народов Поволжья».

1.2. Для участия в номинации «Песни родного края» ансамблям необходимо подготовить две традиционные фольклорные песни представляемого региона с живым музыкальным сопровождением или a^cappela, продолжительность выступления: 5-6 минут, солисты и ансамблям малых форм – одну песню. Исполнение авторских песен, использование фонограмм не допускается.

1.3. В номинации «Культура народов Поволжья» ансамблям необходимо подготовить две традиционные фольклорные песни народов Поволжья с живым музыкальным сопровождением или a^cappela, продолжительность выступления: 5-6 минут, солисты и ансамблям малых форм – одну песню. Исполнение авторских песен, использование фонограмм не допускается. Приветствуется исполнение материала своего региона проживания.

**2. Критерии оценки**

* исполнительское мастерство в воссоздании песенных форм фольклора представляемого региона в исторически достоверном виде;
* сохранение манеры и диалектных особенностей;
* соответствие репертуара и костюмов традиции представляемо региона, условиям конкурса и возрасту исполнителя;
* соответствие жанра произведения действию на сцене;
* использование традиционных народных инструментов.

**3. Возрастные категории и формы исполнения**

3.1. Участники конкурса делятся на 5 возрастных категорий: 6-10 лет; 11-14 лет; 15-18 лет; старшая группа, смешанная группа (для ансамблей).

3.2. В конкурсе могут принимать участие солисты, ансамбли и ансамбли малых форм (дуэт, трио).

**4. Условия участия и порядок проведения Конкурса**

4.1 Дата и время проведения очного этапа конкурса уточняется (апрель-май 2018 г.). Место проведения: ГБОУ ДО СО СДДЮТ (Россия, 443010 г. Самара, ул. Куйбышева, 151).

4.2. Заявки на участие во всех мероприятиях фестиваля Оргкомитет принимает до 15.04.2018 на электронный адрес Berestechko@inbox.ru (форма заявки прилагается). Заявки, заполненные в несоответствии с положением, не будут рассматриваться.

4.3.В заявке необходимо указать область, район и населенный пункт записи исполняемого репертуара.

4.4. Возможно **заочное участие** (для участников из отдаленных регионов). Для участия в заочном этапе необходимо до 15.04.2018 г. прислать видеоматериал (видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене), содержание которого соответствует п.п. 1.1.-1.2., и заявку на электронный адрес Berestechko@inbox.ru

4.5. Для проведения фестивальных конкурсных программ предусматривается использование привлеченных средств. Для оплаты работы жюри и приобретения наградной атрибутики определен организационный взнос: 150 рублей с солиста, 400 рублей- с коллектива до 5 человек и 600 рублей с коллектива свыше 5 человек.

**Реквизиты для перечисления оргвзноса:**

ГБОУ ДО СО «Самарский Дворец детского и юношеского творчества» 443010 г. Самара ул. Куйбышева, 151

ИНН 6315701674, КПП 631501001, МУФ СО (ГБОУ ДОД СО СДДЮТ, л/с 614.01.006.0) р/с 40601810036013000002 в Отделении Самара г. Самара БИК 043601001 КБК дохода: 00000000000000000130 ОКТМО 36701325

**Назначение платежа:** организационный взнос на проведение областного фестиваля «Свет Бересты».

**ЗАЯВКА**

**на участие в Конкурсе фольклорных коллективов в рамках**

**IX открытого областного фестиваля русской народной культуры «Свет бересты»**

1. Образовательное учреждение, почтовый адрес
2. Телефон контакта и электронная почта

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Номинация** | **Возрастная категория** | **Форма исполнения****(соло, анс.м.ф., ансамбль)** | **Репертуар****(название произведения, жанр, место записи)** | **Коллектив** | **ФИО исполнителей, дата рождения** | **Общеобразовательное учреждение,** **класс** | **ФИО руководителя (полностью), контактный телефон** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Приложение 3**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Конкурса русской традиционной пляски «Сотри каблук»**

**в рамках IX открытого областного фестиваля русской народной культуры**

**«Свет бересты»**

**1. Номинации конкурса**

1.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

* сольная пляска (мужская / женская);
* парная пляска (муж. и жен. / жен. и жен. / муж. и муж.);
* ансамбли (танцевально-музыкальная программа).

**2. Возрастные категории**

2.1. Участники конкурса делятся на 5 возрастных категорий: 6-10 лет; 11-14 лет; 15-18 лет; старшая группа, смешанная группа (для ансамблей).

**3. Требования к программе**

3.1. **Солисты**:

* пляска под любой из традиционных плясовых наигрышей;
* во время пляски участник должен спеть 3-5 частушек (припевок);
* выступление солистов не должно превышать 3-4 минут;
* приветствуется пляска под традиционные народные инструменты: гармонь, балалайку (допускается пляска под баян) и т.д.

3.2. **Парная пляска (**парень - девушка **/** мальчик - девочка, две девушки **/** девочки, два юноши **/** мальчика)**:**

* пляска под любой традиционный наигрыш;
* проходка парня, проходка девушки, оплясывание или перепляс;
* во время пляски участники должны исполнить по 3 частушки (припевки), выстраивая диалог;
* приветствуется пляска под традиционные народные инструменты: гармонь, балалайку (допускается пляска под баян) и т.д.
* выступление пары не должно превышать 5-6 минут.

3.3. **Ансамбли** представляют программу преобладанием танцевальных и плясовых номеров, возможно исполнение песенных и инструментальных номеров (не больше 1/3 выступления). Конкурсная программа должна ярко, достоверно и художественно представлять исполнительские традиции регионов России со ссылкой на место записи репертуара. Продолжительность выступления – не больше 10 минут.

**4. Критерии оценки**

4.1. В выступлениях жюри будет оценивать использование разнообразной танцевальной лексики, владение набором хореографических элементов, взаимодействие с музыкантом, владение навыками импровизации в рамках традиции, характер исполнения пляски, азарт, задор, настроение, исполнение частушек, соблюдение законов традиционного костюма.

4.2. В выступлениях пар кроме критериев, указанных в п. 4.1., будут оцениваться умение взаимодействовать и общаться в паре: оплясывание, перепляс.

4.3. В выступлениях ансамблей кроме критериев, указанных в п. 4.1., будут оцениваться цельность номера, ровный рисунок пляски и слаженность всех участников коллектива. Дополнительно оценивается указание адреса исполняемого репертуара.

**5. Время и порядок проведения Конкурса**

5.1. Дата и время проведения очного этапа конкурса уточняется (апрель-май 2018 г.). Место проведения: ГБОУ ДО СО СДДЮТ (Россия, 443010 г. Самара, ул. Куйбышева, 151).

5.2. Заявки на участие во всех мероприятиях фестиваля Оргкомитет принимает до 15.04.2018 на электронный адрес Berestechko@inbox.ru (форма заявки прилагается). Заявки, заполненные в несоответствии с положением, не будут рассматриваться.

5.3. Участие в конкурсе бесплатное.

**ЗАЯВКА**

**на участие в Конкурсе русской традиционной пляски «Сотри каблук»**

**в рамках VIII открытого областного фестиваля русской народной культуры «Свет бересты»**

1. Образовательное учреждение, почтовый адрес
2. Телефон контакта и электронная почта

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Номинация** | **Возрастная категория** | **Населенный пункт записи исполняемого репертуара (для ансамблей)** | **Коллектив** | **ФИО исполнителей, дата рождения** | **Общеобразовательное учреждение,****класс** | **ФИО руководителя (полностью), контактный телефон** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**Приложение 4**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Ярмарки ремесел в рамках**

**IX открытого областного фестиваля русской народной культуры**

**«Свет бересты»**

**1. Порядок проведения**

1.1. Участники фестиваля, желающие принять участие в Ярмарке ремёсел, привозят на фестиваль в день проведения для обмена сувениры, поделки, игрушки и оформляют ими выставочное пространство (стол или стенд), приветствуется использование в оформлении этнографического материала. Работы должны быть выполнены в традиционных техниках декоративно-прикладного творчества, несколько работ должны соответствовать темам фестиваля.

1.2. В мастер-классах должны быть представлены традиционные техники декоративно-прикладного творчества, приветствуется изготовление работ в тематике фестиваля.

**2. Условия участия**

2.1. Заявки на участие во всех мероприятиях фестиваля Оргкомитет принимает до 15.04.2018 на электронный адрес Berestechko@inbox.ru (форма заявки прилагается). Заявки, заполненные в несоответствии с положением, не будут рассматриваться.

2.2. В заявке нужно указать необходимое оборудование (стол, стулья, стенд). Материалы и инструменты для мастер-классов предоставляет сам мастер.

2.3. Сроки проведения Ярмарка ремесел уточняются. Место проведения: СДДЮТ (по адресу: Россия, 443010 г. Самара, ул. Куйбышева, 151).

**ЗАЯВКА**

**на участие в Ярмарке ремесел на IX открытом областном фестивале**

**русской народной культуры «Свет бересты»**

1. Образовательное учреждение, почтовый адрес
2. Телефон контакта и электронная почта
3. Творческое объединение, ФИО педагогов
4. Список детей-участников (ФИО (полностью), ОУ, класс, дата рождения
5. Участие в Ярмарке ремесел (выставочное пространство)
6. Мастер-класс по традиционным ремеслам (название, необходимое оборудование, количество возможных участников

**Приложение 5**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Конкурса проектно-исследовательских работ**

**в рамках IX открытого областного фестиваля русской народной культуры**

**«Свет бересты»**

**1. Порядок проведения конкурса**

1.1. Конкурс проводится в 3 этапа. I и II этапы проводятся заочно. I этап – «Поисковый», II этап – «Исследовательский», III этап – «Презентационный». На первом этапе нужно определить этнографическую находку, реконструкцией которого займется исследовательская группа (для фольклорного направления – песня, танец, обряд; для декоративно-прикладного – предмет быта, одежды, украшение и т.д.). На втором этапе – реконструировать материал. На третьем этапе – представить итоговую работу.

1.2. **I этап «Поисковый».** Участники должны отправить работу в электронном виде в формате Microsoft Word 97-2003 (\*.doc) на электронный адрес Berestechko@inbox.ru (тема: «I этап конкурса проектно-исследовательских работ»). В письме необходимо указать исследовательскую группу (коллектив, объединение) и тему работы. Объем работы: 2-3 страницы формата А4 (размер шрифта 14, межстрочный интервал 1,5), не менее 3 фотографий (фотографии прикрепить к электронному письму отдельным файлом). Содержание работы:

* определение объекта исследования;
* описание поисковой работы (экспедиция, поиск в источниках);
* описание объекта исследования (адрес, сведения об авторе/источнике, время создания/бытования, назначение) – все, что удалось узнать в процессе поиска.

1.3. **II этап «Исследовательский».** Участники должны отправить работу в электронном виде в формате Microsoft Word 97-2003 (\*.doc) на электронный адрес Berestechko@inbox.ru (тема: «II этап конкурса проектно-исследовательских работ»). В письме необходимо указать исследовательскую группу (коллектив, объединение) и тему работы. Объем работы: 2-3 страницы формата А4 (размер шрифта 14, межстрочный интервал 1,5), не менее 3 фотографий (фотографии прикрепить к электронному письму отдельным файлом). Содержание работы:

Для декоративно-прикладного направления:

* особенности выбранного объекта - техника выполнения, размеры, материал, назначение предмета;
* этапы реконструкции – выбор материала, расшифровка орнамента, схема/рисунок/выкройка.

Для фольклорного направления:

* особенности выбранного материала – диалектные и стилевые особенности, особенности исполнения;
* этапы реконструкции – расшифровка текста/партитуры/рисунка танца/обрядового действия.

1.4. **III этап «Проектный».** Участники должны представить реконструкцию выбранного объекта в день проведения очного этапа конкурса.

Для декоративно-прикладного направления:

* фото – или видео- презентация об итогах проведенной работы, продолжительностью не более 4 минут;
* созданный предмет выставляется на итоговой выставке на Ярмарке ремесел.

Для фольклорного направления:

* фото – или видео- презентация об итогах проведенной работы, продолжительностью не более 4 минут;
* исполнение материала в день проведения очного этапа конкурса.

**3. Критерии и порядок оценивания**

3.1. Все этапы оцениваются членами жюри отдельно, оценки публикуются в группе «Берестечко» после каждого этапа. После выставления всех оценок, результаты суммируются и подводится общий итог.

3.2. Критерии оценки:

* этнографическая ценность материала исследования;
* достаточная теоретическая основа;
* соответствие выбранного объекта итоговому результату;
* презентация работы;
* художественная ценность итоговой работы.

**4. Возрастные категории**

4.1. Участники конкурса делятся на 2 возрастные категории: 10-14 лет; 15-19 лет.

**5. Условия участия и сроки проведения этапов.**

5.1**. Заявки** на участие в Конкурсе проектно-исследовательских работ Оргкомитет принимает **до 27.11.2017 г**. на электронный адрес Berestechko@inbox.ru (форма заявки прилагается).

5.2. Работы **I этапа** должны быть отправлены на электронную почту Berestechko@inbox.ru **не позднее 15.12.2017 г**.

5.3. Работы **II этапа** должны быть отправлены на электронную почту Berestechko@inbox.ru **не** **позднее 23.02.2018 г**.

5.4. Презентация **III этапа** пройдет в рамках конкурсных мероприятий IX открытого областного фестиваля русской народной культуры «Свет бересты» в **апреле-мае 2018 г**. Место проведения: ГБОУ ДО СО СДДЮТ (Россия, 443010 г. Самара, ул. Куйбышева, 151).

5.5. Участие в конкурсе бесплатное.

**ЗАЯВКА**

**на участие в Конкурса проектно-исследовательских работ**

**в рамках IX открытого областного фестиваля русской народной культуры**

**«Свет бересты»**

1. Образовательное учреждение, почтовый адрес

2. Телефон контакта и электронная почта

3. Название проектно-исследовательской работы

4. Название коллектива

5. Возрастная категория

6. ФИО участников, дата рождения, общеобразовательное учреждение, класс

7. ФИО руководителя (полностью), контактный телефон