



«Утверждаю»

Директор ГБОУ ДО СО СДЮТ

Т.Е. Бодрова

«02» февраля 2022 г.

Положение

о X открытом фестивале детских социально-ориентированных короткометражных фильмов «Твой взгляд»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о X Межрегиональном фестивале детских социально-ориентированных короткометражных фильмов «Твой взгляд» (далее – Фестиваль) определяет порядок организации и проведения Фестиваля среди молодых людей, его организационно-методическое обеспечение, порядок участия в фестивале и определения победителей.

1.2. Учредитель Фестиваля – Министерство образования и науки Самарской области

1.3. Организаторы Фестиваля

- ГБОУ ДО СО «Самарский Дворец детского и юношеского творчества»;
- Молодёжное Агентство «Инициатива плюс»;
- Детское творческое объединение «Телестудия «Товарищ».

1.4. Партнёры Фестиваля

- Самарское региональное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»
- Самарское региональное отделение Союза кинематографистов России
- Автономная некоммерческая организация высшего образования Самарский университет государственного управления «Международный институт рынка».

1.5. Общее руководство подготовкой и проведением фестиваля осуществляется Организационным комитетом, в состав которого входят представители вышеуказанных организаций.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цель: вовлечение молодых людей в творческий процесс создания короткометражных фильмов на социально-значимые молодёжные темы.

2.2. Задачи:

- развитие детского и молодёжного киноискусства;
- выявление наиболее значимых для детей и молодёжи проблем;
- привлечение внимания молодёжи к социальным проблемам общества;
- стимулирование творческой деятельности молодых людей, развитие творческого потенциала обучающихся.

2.3. Целевая аудитория: учащиеся школ (6-11кл) и студенты учреждений среднего профессионально образования.

2.4. Участники фестиваля: съемочные группы образовательных учреждений, инициативные группы молодёжи. Максимальный состав команды – 7 человек. Состав участников команды указывается в заявке. В заявке обязательно указывается роль детей и молодёжи в создании фильма (чем конкретно занимался участник съемочной группы в процессе создания фильма).

3. Этапы проведения Фестиваля:

1 этап. Прием заявок и конкурсных работ.

На данном этапе участникам необходимо заполнить заявки по форме:
<https://forms.yandex.ru/u/61fa44cf10ebbe5f8be9bee0/>

Если съемочная группа направляет для участия несколько фильмов, то заявка заполняется на каждый фильм в отдельности.

Участники направляют на электронный адрес samarakids@yandex.ru согласие на обработку персональных данных.

Прием заявок осуществляется до 15 апреля 2022 года включительно.

2 этап. Основной.

Работа комиссии по оценке работ. На данном этапе в срок с **16 апреля 2022 года по 30 апреля 2022 года** жюри оценивает представленные работы в соответствии с критериями.

3 этап. Заключительный.

На данном этапе в срок с **1 мая 2021 года по 30 мая 2022 года** организаторы проводят фестиваль короткометражного кино, на котором награждаются лучшие команды, проводится презентация фильмов. Фестиваль проводится в течение 1 дня.

Проезд и питание участников за счёт направляющей стороны.

4. Требования к работам:

4.1. Требования в соответствии с законодательством РФ

К участию в фестивале допускаются короткометражные фильмы, продолжительность которых не превышает 15 минут.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» не допускаются фильмы, содержащие в себе сцены насилия, эротические сцены, рекламу, пропагандирующие ведение нездорового образа жизни, дискриминацию (половую, расовую, религиозную и т.п.), употребления алкогольных, табачных и психотропных веществ.

К участию в фестивале не допускаются фильмы, содержащие информацию, способную вызвать у детей желание употребить наркотические средства, психотропные и (или) одурманивающие вещества, табачные изделия, алкогольную и спиртосодержащую продукцию, пиво и напитки, изготавливаемые на его основе, принять участие в азартных играх, заниматься проституцией, бродяжничеством или попрошайничеством.

Все права остаются за авторами фильмов. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несут авторы, приславшие данную работу.

Участие в Фестивале предполагает согласие с требованиями данного Положения.

Организаторы оставляют за собой право свободно размещать данный информационный продукт в сети Интернет с указанием ссылки на авторов.

Для участия в Фестивале принимаются фильмы, созданные не ранее 2021 года.

4.2. Технические требования

Конкурсные работы принимаются в форматах: MPG. Видео продолжительностью **не более 15 минут**, объемом не более чем 2 Гб. Организаторы конкурса оставляют за собой право не допускать работу до Конкурса в связи с явным браком работы.

К участию в Фестивале **не допускаются** фильмы, представляющие собой **презентацию** (последовательность сменяющих друг друга фотографий, набор из графических изображений, картинок, либо слайдов, созданных с использованием программы Microsoft Office PowerPoint).

Стандарты оформления титров

Во вступительных титрах, открывающих фильм, указывается название учреждения, направившего заявку, произведения, его режиссера/автора сценария, ведущих актеров и так далее.

НАЗВАНИЕ

Режиссер (ФАМИЛИЯ режиссера/автора идеи/продюсера)

Сценарий (ФАМИЛИЯ АВТОРА СЦЕНАРИЯ)

В главных ролях

ВЕДУЩИЙ АКТЕР

АКТЕРЫ ВТОРОГО ПЛАНА (для игровых фильмов)

Финальные титры:

Необходимо указать название учреждения/инициативной группы (если нет учреждения), год производства.

В случае использования чужих материалов авторы должны указывать ссылки на первоисточники. Необходимо указать названия и авторов всех музыкальных произведений, использованных в фильме.

КОНЕЦ ФИЛЬМА

4.3. Критерии оценки работ:

- качество фильма
- звуковое и музыкальное оформление
- операторская работа и монтаж
- новизна и оригинальность идеи и сценария
- актуальность для детской и молодёжной аудитории
- социальная значимость темы
- раскрытие темы и сюжет
- качество
- игра актёров (для номинации «Игровой фильм»)
- соответствие Положению о Фестивале

5. Конкурсный отбор и номинации Фестиваля

5.1. Определение победителей Фестиваля проходит в 2 этапа.

1 этап – техническая и предварительная экспертиза для определения участников конкурсного просмотра. Съёмочные группы, представившие фильмы, не прошедшие в конкурсный просмотр, получают сертификаты участников Фестиваля.

2 этап – конкурсный просмотр.

5.2. В рамках Фестиваля определяются номинации:

Номинация «Игровой фильм»:

Произведение, имеющее в основе сюжет, воплощённый в сценарии и интерпретируемый режиссёром, который создаётся с помощью актёрской игры, операторского и прочих искусств

Номинация «Документальное кино и репортаж»:

Документальное кино – фильм, в основу которого легли съёмки подлинных событий и лиц.

Репортаж – освещение некоего события/мероприятия непосредственно с места событий, жанр журналистики, спецификой которого считается оперативность. Жанр, дающий наглядное представление о событии через непосредственное восприятие автора — очевидца или участника события.

Номинация «Социальная реклама»:

Рекламное сообщение, содержащее популяризацию ведущих общечеловеческих ценностей, привлекающее внимание общества, молодежного сообщества к социально значимым проблемам, способствующее формированию общественного мнения по какой-либо проблеме, имеющей социальную значимость. Работа, ее содержание, сюжет, действие сценических лиц и персонажей не должны противоречить законодательству Российской Федерации (Федеральный Закон от 13.03.2006 N38 - ФЗ «О рекламе») и настоящему Положению

Номинация «Музыкальный клип»:

Короткий кино- или видеофрагмент (видеокалип), сопровождающий музыкальную композицию. Как правило, существует в кино- или видеоформате, но бывают и анимационные музыкальные клипы, при производстве которых используется анимация. Клип отображает стилистику музыки, нередко иллюстрирует песню, иногда показывает внешние данные артиста с наиболее выгодных ракурсов. Видеокалип может содержать визуально-сюжетную линию событийной истории песни.

5.3. Участникам необходимо указать в заявке номинацию, в рамках которой фильм будет участвовать в конкурсном отборе. Номинация открывается при наличии конкурсности (3 и более фильма-участника в отдельной номинации).

5.4. Оргкомитет оставляет за собой право изменения и объединения номинаций.

6. Награждение победителей.

6.1. В каждой из представленных номинаций членами жюри выбирается фильм-победитель, который получает статус «Лауреат Фестиваля».

6.2. Лауреаты Фестиваля (1 место) награждаются дипломами министерства образования и науки Самарской области. Участники, занявшие 2 и 3 места, награждаются дипломами организаторов.

6.3. Оргкомитет оставляет за собой право изменения общего количества призовых мест и выделение специальных дипломов и номинаций:

«Лучшая игра актёров»

«За оригинальность идеи и сценария»

«Лучший монтаж и музыкальное оформление»

«Актуальная молодёжная проблема»

«Социально-значимая тема»

6.4. В рамках награждения возможно присуждение специальных призов от партнеров и спонсоров Фестиваля.

7. Ответственность за жизнь и здоровье детей.

7.1. Ответственность за жизнь и здоровье участников в дороге и во время конкурсного просмотра Фестиваля возлагается на сопровождающего педагога.

8. Заключительные положения

8.1. Работы, представленные для участия в Фестивале, конкурсантам не возвращаются и не рецензируются.

9. Контактная информация

По интересующим Вас вопросам можно связаться с организаторами Фестиваля

ГБОУ ДО СО «Самарский Дворец детского и юношеского творчества»

г.Самара, ул. Куйбышева, 151 каб. 51

тел. 8 (846) 333-55-60 (доб. 227)

Яковлев Денис Вениаминович – руководитель Центра детской и юношеской журналистики, кино, фото и медиасферы Самарской области

Саплинова Мария Сергеевна – методист Центра детской и юношеской журналистики, кино, фото и медиасферы Самарской области

e-mail: samarakids@yandex.ru

www.pioner-samara.ru

Приложение 1

к Положению
о X Межрегиональном фестивале
детских социально-ориентированных
короткометражных фильмов
«Твой взгляд»

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____ в
настоящем, заполняя данную заявку, даю согласие на обработку моих
персональных данных в соответствии с требованиями Федерального закона
№ 152-ФЗ «О персональных данных» в целях организации, проведения,
подведения итогов Конкурса.

Я согласен(а), что следующие сведения: ФИО, название и номер учебного
заведения могут быть указаны на дипломах и могут быть размещены на
сайтах в списках победителей и призёров Конкурса.

Прошу прекратить обработку персональных данных о достижениях, целей и
завершению сроков Конкурса.

Дата заполнения

Подпись

P.S. Согласие на обработку персональных данных детей до 14 лет дают
родители.