Приложение 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом ГБОУ ДО СО СДДЮТ

от «26» марта 2021 № 61-од

**Положение**

**о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса–фестиваля обучающихся организаций общего и дополнительного**

**образования детей «Арктур»**

1. **Общие положения**

1.1. Положение о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса-

фестиваля обучающихся организаций общего и дополнительного образования детей «Арктур» (далее – Конкурс-фестиваль) определяет цели, задачи, порядок, условия участия, проведения и подведения итогов регионального этапа Всероссийского конкурса–фестиваля обучающихся организаций общего и дополнительного образования детей «Арктур».

1.2.Организацию регионального этапа Конкурса-фестиваля осуществляет ГБОУ ДО СО СДДЮТ, который формирует организационный комитет (далее – Оргкомитет). ГБОУ ДО СО СДДЮТ является региональным представителем.

1.3.Оргкомитет осуществляет организационно-методическое обеспечение мероприятий Конкурса-фестиваля, устанавливает Порядок (состав участников, состав жюри, форму, место, дату) проведения регионального этапа Конкурса-фестиваля.

1.4. Для участия в региональном этапе Конкурса-фестиваля приглашаются обучающиеся общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования детей от 8 до 17 лет.

1. **Цели и задачи регионального этапа Конкурса-фестиваля**

Популяризация деятельности и значения системы дополнительного образования в формировании подрастающего поколения, повышение престижа профессии и статуса педагогов организаций дополнительного образования детей в обществе;

демонстрация практических достижений организаций дополнительного образования детей по реализации программ развития и практик, в том числе авторских, в сфере дополнительного образования детей. Создание условий для реализации творческого потенциала детей и педагогов;

развитие и укрепление профессиональных и культурных связей, обмен опытом между коллективами и педагогами, установление творческих и деловых контактов между творческими коллективами и организациями дополнительного образования детей;

развитие системы выявления и поддержки талантливых детей;

развитие творческих способностей и познавательной активности обучающихся;

создание условий для развития конкурсного движения в сфере дополнительного образования детей, способствующего увеличению охвата детей, количества и качества, реализуемых дополнительных общеобразовательных программ.

1. **Порядок проведения регионального тура**
	1. Региональный тур Конкурса-фестиваля проходит с 1по 30 апреля 2021 г. по направлениям:

музыкально-эстетическое образование,

театральное творчество,

детский и юношеский туризм.

3.2. Участники регионального этапа соглашаются на обработку персональных данных (Приложение 2).

3.3. Заявки (Приложение 1) принимаются до 19 апреля 2021 года по E-mail studiakrugi@pioner-samara.ru (контактные телефоны 332-31-71, 332-07-51 (доб. 224) Пивоварова Дарья Владимировна, Алексеева Ольга Геннадьевна.

1. **Требования и критерии. Номинации регионального этапа**
	1. Фотография. Художественное творчество: «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество», «Художественные ремесла».

Требования к материалам (фото): высылаются фотоматериалы (до 5(пяти) работ) с подписями, в формате JPG, размером не менее 1920 х 1080 точек в цветовой модели RGB.

Основные критерии оценки: смысловая составляющая и соответствие заданной тематике, новизна и оригинальность идеи, оригинальность композиционного решения, свет, динамика, цветовое и тональное единство, общее эмоциональное восприятие.

Требования к материалам (Изо и ДПИ): высылаются фотоизображения работ (до 5(пяти) работ) в JPG с описанием техники и использованных материалов.

Основные критерии оценки: творческая индивидуальность и мастерство автора; знание основ композиции; владение техникой, в которой выполнена работа; оригинальность раскрытия темы; художественный вкус и видение перспективы; цветовое решение; смысловая составляющая.

4.2. Туристско-краеведческая деятельность «Под открытым небом»

«Отчёт» - описание экскурсии или маршрута похода (достопримечательности: исторические, культурные и природные объекты; существующие легенды и предания; связь с известными историческими личностями или событиями; уникальность места с точки зрения природного наследия; техническое описание маршрута, рекомендации по прохождению предлагаемых маршрутов и т.д.).

Требования к материалам: отчёт о проведённом туристическом походе или экскурсии (не более 25 листов печатного текста документа MicrosoftWord (\*.doc) (TimesNewRoman, кегль 14, интерлиньяж 1,5)), электронная презентация в одном из удобных для участника формате:

Power Point, PDF, Prezi, Flash. Приложения: фотографии в формате JPG и/или видеофильм продолжительностью до 5 минут в одном из удобных для участника формате: mp4, avi, wmv.

Основные критерии оценки: познавательная ценность маршрута, тактическая грамотность построения и прохождения маршрута, полнота и грамотность описания маршрута, необходимые меры безопасности, техника и тактика прохождения сложных участков, сложность и напряженность маршрута, полнота описания достопримечательностей и уникальных мест с позиции привлекательности для посещения туристами, оригинальные методы подачи информации, наличие фотоматериалов, карт, схем о выполненном походе или экскурсии.

4.3.Музыкально – исполнительское искусство

Вокал: «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «Академический вокал», «Авторская песня» (авторы -исполнители песен).

Требования к материалам: направляются два разнохарактерных произведения. Одно из них - a cappella (для академического и народного вокала). Другое - произведение российского композитора. Общее время звучания - не более 10 минут. На конкурс направляются:

аудиозапись в формате WAV и видеозапись выступления в одном из удобных для участника формате: mp4, avi, wmv.

Основные критерии оценки: вокальные данные - диапазон, соответствие стилю, уровень сложности, оригинальность; техника исполнения - соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя(лей), чувство ритма, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса.

Сценическая культура, артистизм, контакт со зрителем, понимание исполняемого произведения, соответствие выбранного произведения возрасту участника (ов), оригинальность исполнительского мастерства.

4.5. Музыкально – исполнительское искусство

Инструментальная музыка: «Клавишные музыкальные инструменты», «Духовые музыкальные инструменты», «Струнные музыкальные инструменты», «Народные музыкальные инструменты».

Требования к материалам: конкурсная программа должна включать два

разнохарактерных произведения (обязательно произведение российского композитора).

Общее время конусного выступления - не более 10 минут; на отборочный тур направляются аудиозапись в формате WAV и видеозапись выступления в одном из удобных для участника формате: mp4, avi, wmv.

Основные критерии оценки: качество исполнения и мастерство владения инструментом, подбор и сложность репертуара, художественная трактовка музыкального произведения, соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя(лей), уровень технического мастерства, оригинальность и самобытность трактовки.

4.6.Танцевальное искусство

Хореография: «Народный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Классический танец».

Требования к материалам: направляется видеозапись выступления в одном из удобных для Участника формате: mp4, avi, wmv.

Основные критерии оценки: соответствие исполняемой программы возрастным и индивидуальным особенностям солиста, техника исполнения, композиция (рисунок танца), артистизм, соответствие эстетическим нормам.

4.7.Театральное искусство: «Художественное слово»

Требования к материалам: коллективами направляется видеозапись отрывка из спектакля(продолжительностью до 15 минут) с указанием ссылки для просмотра полного выступления, для чтецов - видеозапись монолога, отрывка из произведения (продолжительностью до 5минут) в одном из удобных для участника формате: mp4, avi, wmv. Основные критерии оценки: полнота и выразительность раскрытия темы произведения, актуальность темы с учетом возрастных особенностей исполнителей, уровень актерского мастерства, общая культура и педагогическая целесообразность спектакля, художественный и режиссерский уровни.

1. **Определение и награждение победителей**
	1. Призеры регионального этапа Конкурса-фестиваля награждаются дипломами министерства образования и науки Самарской Области.
	2. Призеры получают дипломы организатора Фестиваля.
	3. Участники Фестиваля получают сертификат от организаторов.
	4. Наградные документы будут высланы по электронной почте, указанной в заявке, в течении 14 дней после завершения фестиваля.
2. **Координатор Конкурса**

Алексеева Ольга Геннадьевна - старший методист ГБОУ ДО СО СДДЮТ;

Пивоварова Дарья Владимировна – педагог-организатор ГБОУ ДО СО СДДЮТ studiakrugi@pioner-samara.ru

Контактная информация: 443010, г. Самара, ул. Куйбышева, 151, к.5 Тел./факс (846) 332-07-51 (доб.224), [http](file:///D%3A%5CAlekseeva%5C%D0%A1%D0%B8%D0%BC%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D1%8B%20%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8%5C2017%D0%B3%5Chttp)[://pioner-samara.ru](http://pioner-samara.ru/),

Приложение 1

к Положению Конкурса

**ЗАЯВКА**

**на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса-фестиваля**

**обучающихся организаций общего и дополнительного образования детей «Арктур»**

Наименование организации общего и дополнительного образования детей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Работа представлена для участия в Конкурсе-фестивале в номинации

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. участника (ов) |  Дата рождения | Место учёбы |
| 1. |  |  |  |
| 2.  |  |  |  |

Ф.И.О. представителя/ руководителя участника(ов)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место работы/должность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Примечание:

- Материалы без заявки не принимаются.

Приложение 2

к Положению Конкурса

**СОГЛАСИЕ**

**на обработку персональных данных и передачу третьим лицам**

г. Самара **«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_.** 2021г.

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

проживающий (-ая) по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(адрес регистрации)

в соответствии с ФЗ РФ от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» настоящим даю свое согласие ГБОУ ДО СО «Самарский Дворец детского и юношеского творчества» (директор – С.Е.Иванов, адрес: г.Самара, ул. Куйбышева, 151) на обработку моих персональных данных и персональных данных моего ребенка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О. ребенка)

и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в своих интересах.

Согласие дается мною в целях оформления документации по обеспечению участия в региональном этапе региональном этапе Всероссийского конкурса-фестиваля обучающихся организаций общего и дополнительного образования детей «Арктур» и распространяется на следующую информацию: фамилия, имя, отчество; дата рождения; телефон контакта, наименование образовательного учреждения; результат участия в мероприятии.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учетом федерального законодательства.

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Настоящее согласие вступает со дня его подписания до достижения целей обработки или до дня отзыва в письменном виде.

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

 (подпись) (расшифровка)