

**Положение
о проведении XI Межрегионального фестиваля традиционной народной культуры «Свет бересты», посвящённого году Славы и Памяти в России**

1. Общие положения

1.1. XI Межрегиональный фестиваль традиционной народной культуры «Свет бересты» (далее - фестиваль), проводится в соответствии с циклограммой мероприятий министерства образования и науки Самарской области.

1.2. Учредителем фестиваля является министерство образования и науки Самарской области.

1.3. Организатор фестиваля - Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Самарской области «Самарский Дворец детского и юношеского творчества» (далее – ГБОУ ДО СО СДДЮТ).

1.4. Партнёрами организатора фестиваля являются учреждения образования и культуры, общественные организации:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный институт культуры»;

Государственное учреждение культуры Самарской области «Самарский областной историко-краеведческий музей имени П.В. Алабина»;

ГБПОУ СО «Самарское областное училище культуры и искусств»;

Самарский Центр русской традиционной культуры;

МБОУ ДО «Центр Эстетического воспитания детей и молодежи».

1.5. Состав оргкомитета формирует учреждение-организатор совместно с учреждениями-партнёрами.

2. Цель и задачи фестиваля

Цель фестиваля: развитие преемственности поколений через построение особого фестивального пространства для творческого общения детей и подростков с хранителями патриотических, духовно-нравственных, фольклорных традиций.

Задачи:

бережное сохранение народных традиций, повышение интереса детей и молодежи к изучению и освоению традиционной культуры своего региона для формирования этнического самосознания;

сплочение детей и молодёжи разных национальностей, объединение усилий организаций-партнёров и организаций-участников в проведении фестивальных проектов, акций, конкурсов, направленных на межкультурные взаимодействия в сфере национальной традиционной культуры народов Поволжья;

выявление одаренных детей и молодежи, семейных творческих коллективов в области фольклора и ремёсел;

создание условий для раскрытия творческих способностей каждого участника фестиваля;

привлечение к участию в фестивале сельского населения, носителей и наставников, передающих традиции фольклора, ремёсел, создания традиционной одежды;

повышение интереса среди детей и молодёжи к истории ВОВ и роли родного края в военные годы;

расширение географии и качественного состава участников фестиваля за счёт коллективов других национальностей, коллективов-участников прошлых фестивалей, потенциальных участников из других регионов, привлечение к фестивальным мероприятиям детей и педагогов ГБОУ ДО СО СДДЮТ.

3. Участники фестиваля

3.1. В фестивале могут принять участие детские и юношеские национальные фольклорные, этнографические коллективы, детские объединения декоративно-прикладного творчества, учащиеся и педагоги общеобразовательных организаций, средних профессиональных образовательных организаций, учреждений дополнительного образования детей, учреждений культуры Самарской области и других регионов России.

3.2. К участию в фестивале приглашаются мастера традиционных ремёсел, исполнители народных песен, учёные-этнографы, фольклористы, краеведы в качестве организаторов мастер-классов, тематических площадок, гостей фестивальных мероприятий.

4. Содержание фестиваля

4.1. Темы фестиваля: «Традиционная культура родного края» и «Народное творчество во время ВОВ».

4.2. Основные фестивальные мероприятия:

4.2.1. Открытие фестиваля

4.2.2. Конкурс декоративно-прикладного творчества (Приложения 1, 2). Итогом конкурса станет выставка работ-победителей.

4.2.3. Конкурс фольклорных исполнителей (Приложения 3, 4). Победители конкурса примут участие в Гала-концерте.

4.2.4. Конкурс русской традиционной пляски «Сотри каблук» (Приложения 5, 6). Победители конкурса примут участие в Гала-концерте.

4.2.5. Конкурс исполнителей традиционной инструментальной музыки (Приложение 7, 8). Победители конкурса примут участие в Гала-концерте

4.2.7. Ярмарка ремесел (Приложение 9, 10), проводимая в день Гала-концерта

4.2.8. Мастер-классы, вечерки, экскурсии, круглые столы.

5. Порядок проведения фестиваля

5.1. Фестиваль будет проходить в сентябре-октябре 2020 года в ГБОУ ДО СО СДДЮТ (Россия, 443010 г. Самара, ул. Куйбышева, 151).

5.2. Заявки на участие во всех мероприятиях фестиваля и материалы для заочного участия принимаются на электронный адрес Berestechko@inbox.ru (форма заявок прилагается). В теме письма необходимо указать «Свет Бересты 2020». Заявки, заполненные в несоответствии с положением, не будут рассматриваться.

5.3. Проезд участников конкурса до места проведения конкурса и обратно, проживание и питание производятся за счет направляющей организации.

5.4. Участники фестиваля, желающие принять участие в Ярмарке ремёсел, привозят для обмена сувениры, поделки, игрушки, организуют Мастер-классы по традиционным ремёслам в соответствии с темой фестиваля (форма заявки в Приложении 10).

5.5. К заявке необходимо приложить Согласие на обработку персональных данных на всех участников (Приложение 11).

6. Награждение участников фестиваля

6.1. Для проведения фестивальных конкурсных программ определен организационный взнос.

6.2. Участие в Конкурсе исполнителей традиционной инструментальной музыки и Конкурсе русской традиционной пляски «Сотри каблук» бесплатное.

6.3. Для подведения итогов формируется жюри из состава специалистов в области народного творчества и традиционной культуры, истории, краеведения, этнографии.

6.4. Жюри оставляет за собой право присуждать не все места, делить места между участниками.

6.5. Победители, занявшие первые места, награждаются Дипломами лауреатов министерства образования и науки Самарской области. Участники, занявшие вторые и третьи места, награждаются Дипломами лауреатов ГБОУ ДО СО СДДЮТ. Участники, занявшие четвертые места, награждаются Дипломами участников ГБОУ ДО СО СДДЮТ.

6.6. Участники фестиваля, прошедшие отбор жюри, получают Сертификаты участника фестиваля. Участники Ярмарки ремесел награждаются Дипломами фестиваля

6.7. Жюри конкурсов фестиваля и организации-партнёры могут наградить коллективы и отдельных участников специальными призами.

6.8. Награждение победителей будет проходить на Гала-концерте.

7. Обеспечение безопасности

7.1. Обеспечение общественного порядка и безопасности участников и зрителей во время проведения конкурсных программ и Гала-концерта фестиваля возлагается на организатора мероприятия (ГБОУ ДО СО СДДЮТ).

7.2. Ответственность за жизнь и здоровье участников возлагается на руководителя коллектива или сопровождающее лицо командирующей организации.

8. Координаторы фестиваля

Малышок Наталья Игоревна, старший методист ГБОУ ДО СО СДДЮТ, руководитель областной социально-педагогической программы «Фольклорная деревня Берестечко».

Орлов Максим Игорьевич, педагог-организатор ГБОУ ДО СО СДДЮТ.

Белый Николай Николаевич, педагог-организатор ГБОУ ДО СО СДДЮТ.

ГБОУ ДО СО СДДЮТ 443010, г. Самара, ул. Куйбышева, 151,

телефон: (846) 332-07-51, 332-31-71

Информация о фестивале публикуется на сайте ГБОУ ДО СО СДДЮТ

Н
Г
У

Е
Р

L
H
I
Y
N
P
K
E

R

L
m
I
a
N
i
K
I

t
o
h
:
b
t
e
p
:
e
/
s
/
t

Приложение 1
к Положению о проведении
XI Межрегионального
фестиваля традиционной
народной культуры «Свет
бересты»

Конкурс декоративно-прикладного творчества

1. Требования к работам и критерии оценки

1.1. Основные темы конкурса «Традиционная культура родного края» и «Память и Слава»

1.2.1. В номинации «Традиционная культура родного края» принимаются работы, выполненные в традиционных техниках декоративно-прикладного творчества и традиционных ремесел: лоскутное шитье, вышивание (нитями и бисером), вязание, ткачество, бисероплетение и бисероткачество, кружевоплетение, роспись, лепка из глины, кузнечное дело, гончарное мастерство, обработка дерева (резьба, выжигание по дереву, берестоплетение, лозоплетение), обработка кожи, валяние шерсти, создание традиционного костюма, кукла в традиционном костюме.

1.2.2. Представленные работы должны соответствовать историческому применению выбранной техники. Участникам возрастной категории 15-18 лет и старшей возрастной категории необходимо приложить фото или описание предмета, по образцу которого выполнена работа.

1.2.3. Критерии отбора и оценки работ в номинации «Традиционная культура родного края»:

- мастерство автора и владение выбранной техникой;
- сохранение и использование культурного наследия представляемого региона в работах, выразительность национального колорита;
- соответствие назначения изделия выбранной технике;

аккуратность выполнения работы,
соответствие этнографическому образцу (для возрастной категории 15-18 лет и старшей возрастной категории).

1.3.1. В номинации «Память и Слава» оценивается применение традиционных техник декоративно-прикладного творчества в создании современных авторских изделий на тему ВОВ.

1.3.2. Критерии отбора и оценки работ в номинации «Память и Слава»:

мастерство автора и владение выбранной техникой;

оригинальность и новаторство;

аккуратность выполнения работы,

художественная ценность

1.4. Участники, чьи работы не соответствуют условиям, описанным в п.п. 1.2.-

1.3., не получают Сертификаты участника фестиваля.

2. Возрастные категории

Участники конкурса делятся на 4 возрастные категории: 6-10 лет; 11-14 лет; 15-18 лет; старшая возрастная категория (в том числе педагоги и мастера).

3. Порядок проведения конкурса

3.1. Заявки на участие во всех мероприятиях фестиваля Оргкомитет принимает на электронный адрес Berestechko@inbox.ru (форма заявки в Приложении 2).

Заявки, заполненные в несоответствии с положением, не будут рассматриваться.

3.2. К заявке необходимо приложить Согласие на обработку персональных данных (Приложение 11) для всех учащихся и педагогов.

3.3. Жюри будет оценивать работы по фотографиям, которые необходимо выслать вместе с заявкой. Это необходимое условие участия в конкурсе. Требования к фотографиям: фото должны быть высокого качества, хорошо освещены, без бликов и теней, фон – нейтральный. Фотографии должны быть в файле формата jpeg (размер не менее 4 мб).

3.4. Лучшие работы будут представлены на выставке работ-победителей.

3.5. Для проведения фестивальных конкурсных программ определен организационный взнос.

Приложение 2
к Положению о проведении
XI Межрегионального фестиваля
традиционной народной культуры
«Свет бересты»

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе декоративно-прикладного творчества
в рамках XI Межрегионального фестиваля традиционной народной культуры «Свет бересты»

1. Образовательное учреждение, почтовый адрес
2. Телефон контакта и электронная почта

№	Номинация	Техника выполнения работы	Возрастная категория	Название работы	ФИО автора (полностью)	Дата рождения	Общеобразовательное учреждение, класс	ФИО руководителя (полностью), контактный телефон

Конкурс фольклорных исполнителей

1. Номинации конкурса

1.1. Темы конкурса: «Традиционная культура родного края» и «Народное творчество во время ВОВ».

1.2.1. Для участия в номинации «Традиционная культура родного края» необходимо подготовить две композиции:

традиционную фольклорную песню представляемого региона;
традиционную фольклорную песню любого региона России.

1.2.2. Продолжительность выступления: 5-6 минут, исполнение с живым музыкальным сопровождением или a^cappella. Исполнение авторских песен, использование фонограмм не допускается.

1.3. Для участия в номинации «Народное творчество во время ВОВ» необходимо подготовить традиционную фольклорную песню любого региона России, исполнявшуюся во время ВОВ или на военную тему, с указанием паспортных данных записи материала. Исполнение с живым музыкальным сопровождением или a^cappella. Исполнение авторских песен, использование фонограмм не допускается.

2. Критерии оценки:

2.1. В обеих номинациях оцениваются:

исполнительское мастерство в воссоздании песенных форм фольклора представляемого региона в исторически достоверном виде;

сохранение манеры и диалектных особенностей;

соответствие репертуара и костюмов традиции представляемого региона (для номинации «Традиционная культура родного края»), условиям конкурса и возрасту исполнителя;

соответствие жанра произведения действию на сцене;

использование традиционных народных инструментов.

3. Возрастные категории и формы исполнения

3.1. Участники конкурса делятся на 5 возрастных категорий: 6-10 лет; 11-14 лет; 15-18 лет; старшая группа; смешанная группа.

3.2. В конкурсе могут принимать участие солисты, ансамбли и ансамбли малых форм (дуэт, трио).

4. Порядок проведения конкурса

4.1. Заявки на участие во всех мероприятиях фестиваля принимаются на электронный адрес Berestechko@inbox.ru (форма заявки в Приложении 4). Заявки, заполненные в несоответствии с положением, не будут рассматриваться.

4.2. В заявке необходимо указать область, район и населенный пункт записи исполняемого репертуара.

4.3. К заявке необходимо приложить Согласие на обработку персональных данных (Приложение 11) для всех учащихся и педагогов.

4.4. Возможно заочное участие (для участников из отдаленных регионов). Для участия в заочном этапе необходимо прислать видеоматериал (видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене), содержание которого соответствует п.п. 1.1.-1.2., и заявку на электронный адрес Berestechko@inbox.ru

4.5. Для проведения фестивальных конкурсных программ определен организационный взнос.

Приложение 4
к Положению о проведении
XI Межрегионального фестиваля
традиционной народной культуры
«Свет бересты»

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе фольклорных исполнителей в рамках
XI Межрегионального фестиваля традиционной народной культуры «Свет бересты»

1. Образовательное учреждение, почтовый адрес
2. Телефон контакта и электронная почта

№	Номинация	Возрастная категория	Форма исполнения (соло, анс.м.ф., ансамбль)	Репертуар (название произведения, жанр, место записи)	Коллектив	ФИО исполнителей, дата рождения	Общеобразовательное учреждение, класс	ФИО руководителя (полностью), контактный телефон

Конкурс традиционной пляски «Сотри каблук»

1. Номинации конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- сольная пляска (мужская / женская);
- парная пляска (муж. и жен./жен. и жен./муж. и муж.);
- ансамбли (танцевально-музыкальная программа).

2. Возрастные категории

Участники конкурса делятся на 5 возрастных категорий: 6-10 лет; 11-14 лет; 15-18 лет; старшая группа; смешанная группа (для ансамблей).

3. Требования к программе

3.1. Солисты:

- пляска под любой из традиционных плясовых наигрышей;
- во время пляски участник должен спеть 3-5 частушек (припевок);
- выступление солистов не должно превышать 3-4 минут;
- приветствуется пляска под традиционные народные инструменты: гармонь, балалайку (допускается пляска под баян) и т.д.

3.2. Парная пляска (парень - девушка / мальчик - девочка, две девушки / девочки, два юноши / мальчика):

- пляска под любой традиционный наигрыш;
- проходка парня, проходка девушки, оплясывание или перепляс;

во время пляски участники должны исполнить по 3 частушки (припевки), выстраивая диалог;

приветствуется пляска под традиционные народные инструменты: гармонь, балалайку (допускается пляска под баян) и т.д.;

выступление пары не должно превышать 5-6 минут.

3.3. Ансамбли представляют программу с преобладанием танцевальных и плясовых номеров, возможно исполнение песенных и инструментальных номеров (не больше 1/3 выступления). Конкурсная программа должна ярко, достоверно и художественно представлять исполнительские традиции регионов России со ссылкой на место записи репертуара. Продолжительность выступления – не больше 10 минут.

4. Критерии оценки

4.1. В выступлениях жюри будет оценивать использование разнообразной танцевальной лексики, владение набором хореографических элементов, взаимодействие с музыкантом, владение навыками импровизации в рамках традиции, характер исполнения пляски, азарт, задор, настроение, исполнение частушек, соблюдение законов традиционного костюма.

4.2. В выступлениях пар кроме критериев, указанных в п. 4.1., будут оцениваться умение взаимодействовать и общаться в паре: оплясывание, перепляс.

4.3. В выступлениях ансамблей кроме критериев, указанных в п. 4.1., будут оцениваться цельность номера, ровный рисунок пляски и слаженность всех участников коллектива. Дополнительно оценивается указание адреса исполняемого репертуара.

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Заявки на участие во всех мероприятиях фестиваля принимаются на электронный адрес Berestechko@inbox.ru (форма заявки в Приложении 6).

Заявки, заполненные в несоответствии с положением, не будут рассматриваться.

5.2. К заявке необходимо приложить Согласие на обработку персональных данных (Приложение 11) для всех учащихся и педагогов.

5.3. Возможно заочное участие (для участников из отдаленных регионов). Для участия в заочном этапе необходимо прислать видеоматериал (видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене), содержание которого соответствует п.п. 3.1.-3.3., и заявку на электронный адрес Berestechko@inbox.ru.

Приложение 6
к Положению о проведении
XI Межрегионального фестиваля
традиционной народной культуры
«Свет бересты»

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе традиционной пляски «Сотри каблук»
в рамках XI Межрегионального фестиваля традиционной народной культуры «Свет бересты»

1. Образовательное учреждение, почтовый адрес
2. Телефон контакта и электронная почта

№	Номинация	Возрастная категория	Населенный пункт записи исполняемого репертуара (для ансамблей)	Коллектив	ФИО исполнителей, дата рождения	Общеобразовательное учреждение, класс	ФИО руководителя (полностью), контактный телефон

Конкурс исполнителей традиционной инструментальной музыки

1. Номинации конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям: солисты, малые ансамбли (до 6 человек), ансамбли.

2. Возрастные категории

Участники конкурса делятся на 5 возрастных категорий: 6-10 лет; 11-14 лет; 15-18 лет; старшая группа; смешанная группа (для ансамблей).

3. Требования к программе

3.1. Конкурсная программа должна состоять из двух произведений

произведение, основанное на образцах локальной фольклорной традиции, сохраняющие свою этнографическую точность и стилевое своеобразие и не являющихся произведениями индивидуального творчества;

произведение на выбор исполнителя. Возможно современное произведение.

3.2. Исполнитель в рамках одной заявки может демонстрировать умение играть на нескольких инструментах.

3.3. Исполнение с использованием фонограммы не допускается.

3.5. Приветствуется исполнение плясового наигрыша при участии плясуна.

4. Критерии оценки

репертуар ансамбля/исполнителя выстроен на фольклоре конкретного региона, точно паспортизирован;

программа представлена в этнографически точном воплощении, технична, с использованием народных средств исполнительства – традиционной импровизационностью, пением/движением самого исполнителя или игра под пляску исполнителя-танцора;

соблюдение законов традиционного костюма;

органичное и естественное поведение на сцене,

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Заявки на участие во всех мероприятиях фестиваля принимаются на электронный адрес Berestechko@inbox.ru (форма заявки в Приложении 6). Заявки, заполненные в несоответствии с положением, не будут рассматриваться.

5.2. К заявке необходимо приложить Согласие на обработку персональных данных (Приложение 11) для всех учащихся и педагогов.

5.3. Возможно заочное участие (для участников из отдаленных регионов). Для участия в заочном этапе необходимо прислать видеоматериал (видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене), содержание которого соответствует п.п. 3.1.-3.5., и заявку на электронный адрес Berestechko@inbox.ru.

Приложение 8
к Положению о проведении
XI Межрегионального фестиваля
традиционной народной культуры
«Свет бересты»

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе проектно-исследовательских работ
в рамках XI Межрегионального фестиваля традиционной народной культуры «Свет бересты»

1. Образовательное учреждение, почтовый адрес
2. Телефон контакта и электронная почта

№	Название проектно-исследовательской работы	Возрастная категория	Название коллектива	ФИО участников, дата рождения	Общеобразовательное учреждение, класс	ФИО руководителя (полностью), контактный телефон

Приложение 9
к Положению о проведении
XI Межрегионального фестиваля
традиционной народной культуры
«Свет бересты»

Ярмарка ремесел

1. Условия участия

- 1.1. Участники фестиваля, желающие принять участие в Ярмарке ремёсел, привозят на фестиваль для обмена сувениры, поделки, игрушки (работы должны быть выполнены в традиционных техниках декоративно-прикладного творчества).
- 1.2. Участники могут провести мастер-классы, в которых должны быть представлены традиционные техники декоративно-прикладного творчества.
- 1.3. Организаторы оставляют за собой право запросить подробное объяснение связи представляемого материала с традиционными ремеслами, включая научные и документальные источники.

2. Порядок проведения Ярмарки

- 2.1. Заявки на участие во всех мероприятиях фестиваля принимаются на электронный адрес Berestechko@inbox.ru (форма заявки в Приложении 10). Заявки, заполненные в несоответствии с положением, не будут рассматриваться.
- 2.2. В заявке нужно указать необходимое оборудование (стол, стулья, стенд). Материалы и инструменты для мастер-классов предоставляет сам мастер.
- 2.3. К заявке необходимо приложить Согласие на обработку персональных данных (Приложение 11) для всех учащих и педагогов.

Приложение 10
к Положению о проведении
XI Межрегионального фестиваля
традиционной народной культуры
«Свет бересты»

ЗАЯВКА
на участие в Ярмарке ремесел
XI Межрегионального фестиваля традиционной народной культуры «Свет бересты»

1. Образовательное учреждение, почтовый адрес
2. Телефон контакта и электронная почта

№	Название мастер-класса	ФИО руководителя (полностью), контактный телефон	Название коллектива	ФИО участников, дата рождения	Общеобразовательное учреждение, класс	Необходимое оборудование	Количество возможных участников мастер-класса

Приложение 11
к Положению о проведении
XI Межрегионального фестиваля
традиционной народной культуры
«Свет бересты»

Директору ГБОУ ДО СО СДДЮТ
С.Е. Иванову
ул. Куйбышева, 151

от _____
(ФИО заявителя)

**СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных**

г. Самара «__» _____ 20__ г.

Я, _____

в настоящем, заполняя данную заявку, даю согласие на обработку моих персональных данных в соответствии с требованиями Федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных» в целях организации, проведения, подведения итогов Конкурса.

Я согласен(а), что следующие сведения: ФИО, название и номер учебного заведения могут быть указаны на дипломах и могут быть размещены на сайтах в списках победителей и призёров Конкурса.

Прошу прекратить обработку персональных данных по завершению сроков Конкурса.

(Подпись лица, давшего согласие)

(Ф.И.О.)

Согласие на обработку персональных данных детей до 14 лет дают родители.