

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ ДО СО  
«Самарский Дворец детского и  
юношеского творчества»

 С.Е. Иванов  
«20» января 2019 г.

**Положение**  
**о проведении X Межрегионального фестиваля традиционной народной**  
**культуры «Свет бересты», посвящённого 25-летию региональной**  
**социально-педагогической программы развития сотрудничества детских**  
**фольклорных и декоративно-прикладных коллективов**  
**«Фольклорная деревня Берестечко»**

**1. Общие положения**

1.1. X Межрегиональный фестиваль традиционной народной культуры «Свет бересты» (далее - фестиваль), проводится в соответствии с циклограммой мероприятий министерства образования и науки Самарской области.

1.2. Учредителем фестиваля является министерство образования и науки Самарской области.

1.3. Организатор фестиваля - Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Самарской области «Самарский Дворец детского и юношеского творчества» (далее – ГБОУ ДО СО СДДЮТ).

1.4. Партнёрами организатора фестиваля являются учреждения образования и культуры, общественные организации:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный институт культуры»;

Государственное учреждение культуры Самарской области «Самарский областной историко-краеведческий музей имени П.В. Алабина»;

ГБПОУ СО «Самарское областное училище культуры и искусств»;

Самарский Центр русской традиционной культуры;

МБОУ ДО «Центр Эстетического воспитания детей и молодежи».

1.5. Состав оргкомитета формирует учреждение-организатор совместно с учреждениями-партнёрами.

## **2. Цель и задачи фестиваля**

Цель фестиваля: развитие преемственности поколений через построение особого фестивального пространства для творческого общения детей и подростков с хранителями патриотических, духовно-нравственных, фольклорных традиций.

Задачи:

бережное сохранение народных традиций, повышение интереса детей и молодежи к изучению и освоению традиционной культуры своего региона для формирования этнического самосознания;

сплочение детей и молодёжи разных национальностей, объединение усилий организаций-партнёров и организаций-участников в проведении фестивальных проектов, акций, конкурсов, направленных на межкультурные взаимодействия в сфере национальной традиционной культуры народов Поволжья;

выявление одаренных детей и молодежи, семейных творческих коллективов в области фольклора и ремёсел;

создание условий для раскрытия творческих способностей каждого участника фестиваля;

привлечение к участию в фестивале сельского населения, носителей и наставников, передающих традиции фольклора, ремёсел, создания традиционной одежды;

расширение географии и качественного состава участников фестиваля за счёт коллективов других национальностей, коллективов-участников прошлых фестивалей, потенциальных участников из других регионов, привлечение к фестивальным мероприятиям детей и педагогов ГБОУ ДО СО СДДЮТ.

### **3. Участники фестиваля**

3.1. В фестивале могут принять участие детские и юношеские национальные фольклорные, этнографические коллективы, детские объединения декоративно-прикладного творчества, учащиеся и педагоги общеобразовательных организаций, средних профессиональных образовательных организаций, учреждений дополнительного образования детей, учреждений культуры Самарской области и других регионов России.

3.2. К участию в фестивале приглашаются мастера традиционных ремёсел, исполнители народных песен, учёные-этнографы, фольклористы, краеведы в качестве организаторов мастер-классов, тематических площадок, гостей фестивальных мероприятий.

### **4. Содержание фестиваля**

4.1. Основная тема фестиваля: «Традиционная культура родного края».

4.2. Основные фестивальные мероприятия:

4.2.1. Открытие фестиваля

4.2.2. Конкурс декоративно-прикладного творчества (Приложения 1, 2). Итогом конкурса станет выставка работ-победителей.

4.2.3. Конкурс фольклорных исполнителей 03.05.2019 г. (Приложения 3, 4). Победители конкурса примут участие в Гала-концерте 04.05.2019 г.

4.2.4. Конкурс русской традиционной пляски «Сотри каблук» 03.05.2019 г. (Приложения 5, 6). Победители конкурса примут участие в Гала-концерте 04.05.2019 г.

4.2.5. Конкурс проектно-исследовательских работ 03.05.2019 г. (Приложения 7, 8).

4.2.6. Ярмарка ремесел (Приложение 9, 10), проводимая в день Гала-концерта 04.05.2019 г. в Струковском саду.

4.2.7. Мастер-классы, вечерки, экскурсии, круглые столы.

### **5. Порядок проведения фестиваля**

5.1. Фестиваль будет проходить в 2-4 мая 2019 года в ГБОУ ДО СО СДДЮТ (Россия, 443010 г. Самара, ул. Куйбышева, 151).

5.2. Заявки на участие во всех мероприятиях фестиваля и материалы для заочного участия принимаются до 22.04.2019 г. на электронный адрес [Berestechko@inbox.ru](mailto:Berestechko@inbox.ru) (форма заявок прилагается). Заявки, заполненные в соответствии с положением, не будут рассматриваться.

5.3. Проезд участников конкурса до места проведения конкурса и обратно, проживание и питание производятся за счет направляющей организации.

5.4. Участники фестиваля, желающие принять участие в Ярмарке ремёсел, привозят для обмена сувениры, поделки, игрушки, организуют Мастер-классы по традиционным ремёслам в соответствии с темой фестиваля (форма заявки в Приложении 10).

5.5. К заявке необходимо приложить Согласие на обработку персональных данных на всех участников (Приложение 11).

## **6. Награждение участников фестиваля**

6.1. Для проведения фестивальных конкурсных программ определен организационный взнос.

6.2. Участие в Конкурсе проектно-исследовательских работ и Конкурсе русской традиционной пляски «Сотри каблук» бесплатное.

6.3. Для подведения итогов формируется жюри из состава специалистов в области народного творчества и традиционной культуры, истории, краеведения, этнографии.

6.4. Жюри оставляет за собой право присуждать не все места, делить места между участниками.

6.5. Победители, занявшие первые места, награждаются Дипломами министерства образования и науки Самарской области. Участники, занявшие вторые и третьи места награждаются Дипломами ГБОУ ДО СО СДДЮТ.

6.6. Участники фестиваля, прошедшие отбор жюри, получают Сертификаты участника фестиваля. Участники Ярмарки ремесел награждаются Дипломами фестиваля

6.7. Жюри конкурсов фестиваля и организации-партнёры могут наградить коллективы и отдельных участников специальными призами.

6.8. Награждение победителей будет проходить на Гала-концерте.

## **7. Обеспечение безопасности**

7.1. Обеспечение общественного порядка и безопасности участников и зрителей во время проведения конкурсных программ и Гала-концерта фестиваля возлагается на организатора мероприятия (ГБОУ ДО СО СДДЮТ).

7.2. Ответственность за жизнь и здоровье участников возлагается на руководителя коллектива или сопровождающее лицо командирующей организации.

## **8. Координаторы фестиваля**

Малышок Наталья Игоревна, старший методист ГБОУ ДО СО СДДЮТ, руководитель областной социально-педагогической программы «Фольклорная деревня Берестечко».

Орлов Максим Игорьевич, педагог-организатор ГБОУ ДО СО СДДЮТ.

E-mail: [Berestechko@inbox.ru](mailto:Berestechko@inbox.ru)

ГБОУ ДО СО СДДЮТ 443010, г. Самара, ул. Куйбышева, 151,

телефон: (846) 332-07-51, 332-31-71

Информация о фестивале публикуется на сайте ГБОУ ДО СО СДДЮТ ([pioner-samara.ru](http://pioner-samara.ru)) и в группе во ВКонтакте [@berestechkosamara](https://vk.com/berestechkosamara)

## **Конкурс декоративно-прикладного творчества**

### **1. Требования к работам и критерии оценки**

1.1. Основные темы конкурса «Традиционная культура родного края» и «Живая традиция»

1.2.1. В номинации «Традиционная культура родного края» принимаются работы, выполненные в традиционных техниках декоративно-прикладного творчества и традиционных ремесел: лоскутное шитье, вышивание (нитями и бисером), вязание, ткачество, бисероплетение и бисероткачество, кружевоплетение, роспись, лепка из глины, кузнечное дело, гончарное мастерство, обработка дерева (резьба, выжигание по дереву, берестоплетение, лозоплетение), обработка кожи, валяние шерсти, создание традиционного костюма, кукла в традиционном костюме.

1.2.2. Представленные работы должны соответствовать историческому применению выбранной техники. Участникам возрастной категории 15-18 лет и старшей возрастной категории необходимо приложить фото или описание предмета, по образцу которого выполнена работа.

1.2.3. Критерии отбора и оценки работ в номинации «Традиционная культура родного края»:

- мастерство автора и владение выбранной техникой;
- сохранение и использование культурного наследия представляемого региона в работах, выразительность национального колорита;
- соответствие назначения изделия выбранной технике;
- аккуратность выполнения работы,

соответствие этнографическому образцу (для возрастной категории 15-18 лет и старшей возрастной категории).

1.3.1. В номинации «Живая традиция» оценивается применение традиционных техник декоративно-прикладного творчества в создании современных изделий.

1.3.2. Критерии отбора и оценки работ в номинации «Живая традиция»:

мастерство автора и владение выбранной техникой;

оригинальность и новаторство;

аккуратность выполнения работы,

художественная ценность

1.4. Участники, чьи работы не соответствуют условиям, описанным в п.п. 1.2.-1.3., не получают Сертификаты участника фестиваля.

## **2. Возрастные категории**

Участники конкурса делятся на 4 возрастные категории: 6-10 лет; 11-14 лет; 15-18 лет; старшая возрастная категория (в том числе педагоги и мастера).

## **3. Время и порядок проведения конкурса**

3.1. Заявки на участие во всех мероприятиях фестиваля Оргкомитет принимает до 22.04.2019 г. на электронный адрес [Berestechko@inbox.ru](mailto:Berestechko@inbox.ru) (форма заявки в Приложении 2). Заявки, заполненные в несоответствии с положением, не будут рассматриваться.

3.2. К заявке необходимо приложить Согласие на обработку персональных данных (Приложение 11) для всех учащихся и педагогов.

3.3. Предварительный отбор работ будет проходить по фотографиям, которые необходимо выслать вместе с заявкой. Это необходимое условие участия в конкурсе. Требования к фотографиям: фото должны быть высокого качества, хорошо освещены, без бликов и теней, фон – нейтральный. Фотографии должны быть в файле формата jpeg (размер не менее 4 мб).

3.4. Лучшие работы будут представлены на выставке работ-победителей.

3.5. Для проведения фестивальных конкурсных программ определен организационный взнос.



Приложение 2  
к Положению о проведении  
X Межрегионального фестиваля  
традиционной народной культуры  
«Свет бересты»

**ЗАЯВКА**  
**на участие в конкурсе декоративно-прикладного творчества**  
**в рамках X Межрегионального фестиваля традиционной народной культуры «Свет бересты»**

1. Образовательное учреждение, почтовый адрес
2. Телефон контакта и электронная почта

№	Номинация	Техника выполнения работы	Возрастная категория	Название работы	ФИО автора (полностью)	Дата рождения	Общеобразовательное учреждение, класс	ФИО руководителя (полностью), контактный телефон

## **Конкурс фольклорных исполнителей**

### **1. Номинации конкурса**

1.1. Тема конкурса «Традиционная культура родного края».

1.2. Для участия ансамблям необходимо подготовить две традиционные фольклорные песни представляемого региона с живым музыкальным сопровождением или а<sup>^</sup>capella, продолжительность выступления: 5-6 минут, солисты и ансамблям малых форм – одну песню. Исполнение авторских песен, использование фонограмм не допускается.

### **2. Критерии оценки:**

исполнительское мастерство в воссоздании песенных форм фольклора представляемого региона в исторически достоверном виде;

сохранение манеры и диалектных особенностей;

соответствие репертуара и костюмов традиции представляемого региона, условиям конкурса и возрасту исполнителя;

соответствие жанра произведения действию на сцене;

использование традиционных народных инструментов.

### **3. Возрастные категории и формы исполнения**

3.1. Участники конкурса делятся на 5 возрастных категорий: 6-10 лет; 11-14 лет; 15-18 лет; старшая группа; смешанная группа (для ансамблей).

3.2. В конкурсе могут принимать участие солисты, ансамбли и ансамбли малых форм (дуэт, трио).

#### **4. Время и порядок проведения конкурса**

4.1. Дата и время проведения очного этапа конкурса: 03 мая 2019 г. Место проведения: ГБОУ ДО СО СДДЮТ (Россия, 443010 г. Самара, ул. Куйбышева, 151).

4.2. Заявки на участие во всех мероприятиях фестиваля принимаются до 22.04.2019 г. на электронный адрес [Berestechko@inbox.ru](mailto:Berestechko@inbox.ru) (форма заявки в Приложении 4). Заявки, заполненные в несоответствии с положением, не будут рассматриваться.

4.3. В заявке необходимо указать область, район и населенный пункт записи исполняемого репертуара.

4.4. К заявке необходимо приложить Согласие на обработку персональных данных (Приложение 11) для всех учащихся и педагогов.

4.5. Возможно заочное участие (для участников из отдаленных регионов). Для участия в заочном этапе необходимо до 22.04.2019 г. прислать видеоматериал (видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене), содержание которого соответствует п.п. 1.1.-1.2., и заявку на электронный адрес [Berestechko@inbox.ru](mailto:Berestechko@inbox.ru)

4.6. Для проведения фестивальных конкурсных программ определен организационный взнос.

Приложение 4  
к Положению о проведении  
X Межрегионального фестиваля  
традиционной народной культуры  
«Свет бересты»

**ЗАЯВКА**  
**на участие в конкурсе фольклорных исполнителей в рамках**  
**X Межрегионального фестиваля традиционной народной культуры «Свет бересты»**

1. Образовательное учреждение, почтовый адрес
2. Телефон контакта и электронная почта

№	Возрастная категория	Форма исполнения (соло, анс.м.ф., ансамбль)	Репертуар (название произведения, жанр, место записи)	Коллектив	ФИО исполнителей, дата рождения	Общеобразовательное учреждение, класс	ФИО руководителя (полностью), контактный телефон

## **Конкурс традиционной пляски «Сотри каблук»**

### **1. Номинации конкурса**

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- сольная пляска (мужская / женская);
- парная пляска (муж. и жен./жен. и жен./муж. и муж.);
- ансамбли (танцевально-музыкальная программа).

### **2. Возрастные категории**

Участники конкурса делятся на 5 возрастных категорий: 6-10 лет; 11-14 лет; 15-18 лет; старшая группа; смешанная группа (для ансамблей).

### **3. Требования к программе**

#### **3.1. Солисты:**

- пляска под любой из традиционных плясовых наигрышей;
- во время пляски участник должен спеть 3-5 частушек (припевок);
- выступление солистов не должно превышать 3-4 минут;
- приветствуется пляска под традиционные народные инструменты: гармонь, балалайку (допускается пляска под баян) и т.д.

#### **3.2. Парная пляска (парень - девушка / мальчик - девочка, две девушки / девочки, два юноши / мальчика):**

- пляска под любой традиционный наигрыш;
- проходка парня, проходка девушки, оплясывание или перепляс;

во время пляски участники должны исполнить по 3 частушки (припевки), выстраивая диалог;

приветствуется пляска под традиционные народные инструменты: гармонь, балалайку (допускается пляска под баян) и т.д.;

выступление пары не должно превышать 5-6 минут.

3.3. Ансамбли представляют программу преобладанием танцевальных и плясовых номеров, возможно исполнение песенных и инструментальных номеров (не больше 1/3 выступления). Конкурсная программа должна ярко, достоверно и художественно представлять исполнительские традиции регионов России со ссылкой на место записи репертуара. Продолжительность выступления – не больше 10 минут.

#### **4. Критерии оценки**

4.1. В выступлениях жюри будет оценивать использование разнообразной танцевальной лексики, владение набором хореографических элементов, взаимодействие с музыкантом, владение навыками импровизации в рамках традиции, характер исполнения пляски, азарт, задор, настроение, исполнение частушек, соблюдение законов традиционного костюма.

4.2. В выступлениях пар кроме критериев, указанных в п. 4.1., будут оцениваться умение взаимодействовать и общаться в паре: оплясывание, перепляс.

4.3. В выступлениях ансамблей кроме критериев, указанных в п. 4.1., будут оцениваться цельность номера, ровный рисунок пляски и слаженность всех участников коллектива. Дополнительно оценивается указание адреса исполняемого репертуара.

#### **5. Время и порядок проведения Конкурса**

5.1. Дата и время проведения очного этапа конкурса: 03 мая 2019 г. Место проведения: ГБОУ ДО СО СДДЮТ (Россия, 443010 г. Самара, ул. Куйбышева, 151).

5.2. Заявки на участие во всех мероприятиях фестиваля принимаются до 22.04.2019 г. на электронный адрес [Berestechko@inbox.ru](mailto:Berestechko@inbox.ru) (форма заявки в Приложении 6). Заявки, заполненные в несоответствии с положением, не будут рассматриваться.

5.3. К заявке необходимо приложить Согласие на обработку персональных данных (Приложение 11) для всех учащихся и педагогов.

5.5. Возможно заочное участие (для участников из отдаленных регионов). Для участия в заочном этапе необходимо до 22.04.2019 г. прислать видеоматериал (видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене), содержание которого соответствует п.п. 3.1.-3.3., и заявку на электронный адрес [Berestechko@inbox.ru](mailto:Berestechko@inbox.ru).

Приложение 6  
к Положению о проведении  
X Межрегионального фестиваля  
традиционной народной культуры  
«Свет бересты»

**ЗАЯВКА**  
**на участие в конкурсе традиционной пляски «Сотри каблук»**  
**в рамках X Межрегионального фестиваля традиционной народной культуры «Свет бересты»**

1. Образовательное учреждение, почтовый адрес
2. Телефон контакта и электронная почта

№	Номинация	Возрастная категория	Населенный пункт записи исполняемого репертуара (для ансамблей)	Коллектив	ФИО исполнителей, дата рождения	Общеобразовательное учреждение, класс	ФИО руководителя (полностью), контактный телефон



## **Конкурс проектно-исследовательских работ**

### **1. Требования к работе**

1.1. В конкурсном материале должно быть отражено 3 этапа работы: I этап – «Поисковый», II этап – «Исследовательский», III этап – «Презентационный».

1.2. I этап «Поисковый» – определение этнографической находки, реконструкцией которой займется исследовательская группа (для фольклорного направления – песня, танец, обряд; для декоративно-прикладного – предмет быта, одежды, украшение и т.д.):

определение объекта исследования;

описание поисковой работы (экспедиция, поиск в источниках);

описание объекта исследования (адрес, сведения об авторе/источнике, время создания/бытования, назначение) – все, что удалось узнать в процессе поиска.

1.3. II этап «Исследовательский» – реконструкция материала.

1.3.1. Для декоративно-прикладного направления:

особенности выбранного объекта - техника выполнения, размеры, материал, назначение предмета;

этапы реконструкции – выбор материала, расшифровка орнамента, схема/рисунок/выкройка.

1.3.2. Для фольклорного направления:

особенности выбранного материала – диалектные и стилевые особенности, особенности исполнения;

этапы реконструкции – расшифровка текста/партитуры/рисунка танца/обрядового действия.

1.4. III этап «Проектный». Участники должны представить реконструкцию выбранного объекта в день проведения очного этапа конкурса.

1.4.1. Для декоративно-прикладного направления:

фото – или видеопрезентация об итогах проведенной работы, продолжительностью не более 4 минут;

созданный предмет демонстрируется в день проведения очного этапа конкурса.

1.4.2. Для фольклорного направления:

фото – или видеопрезентация об итогах проведенной работы, продолжительностью не более 4 минут;

исполнение материала в день проведения очного этапа конкурса.

## **2. Критерии и порядок оценивания**

2.1. Все этапы оцениваются членами жюри отдельно. После выставления всех оценок, результаты суммируются и подводится общий итог.

2.2. Критерии оценки:

этнографическая ценность материала исследования;

научная основа;

соответствие выбранного объекта итоговому результату;

презентация работы;

художественная ценность итоговой работы.

## **3. Возрастные категории**

Участники конкурса делятся на две возрастные категории: 10-14 лет; 15-19 лет.

## **4. Время и порядок проведения конкурса**

4.1.Дата и время проведения очного этапа конкурса: 03 мая 2019 г. Место проведения: ГБОУ ДО СО СДДЮТ (Россия, 443010 г. Самара, ул. Куйбышева, 151).

4.2. Заявки на участие во всех мероприятиях фестиваля принимаются до 22.04.2019 г. на электронный адрес [Berestechko@inbox.ru](mailto:Berestechko@inbox.ru) (форма заявки в Приложении 8). Заявки, заполненные в несоответствии с положением, не будут рассматриваться.

4.3. К заявке необходимо приложить Согласие на обработку персональных данных (Приложение 11) для всех учащихся и педагогов

Приложение 8  
к Положению о проведении  
X Межрегионального фестиваля  
традиционной народной культуры  
«Свет бересты»

**ЗАЯВКА**  
**на участие в конкурсе проектно-исследовательских работ**  
**в рамках X Межрегионального фестиваля традиционной народной культуры «Свет бересты»**

1. Образовательное учреждение, почтовый адрес
2. Телефон контакта и электронная почта

№	Название проектно-исследовательской работы	Возрастная категория	Название коллектива	ФИО участников, дата рождения	Общеобразовательное учреждение, класс	ФИО руководителя (полностью), контактный телефон

Приложение 9  
к Положению о проведении  
X Межрегионального фестиваля  
традиционной народной культуры  
«Свет бересты»

## **Ярмарка ремесел**

### **1. Условия участия**

- 1.1. Участники фестиваля, желающие принять участие в Ярмарке ремёсел, привозят на фестиваль для обмена сувениры, поделки, игрушки (работы должны быть выполнены в традиционных техниках декоративно-прикладного творчества).
- 1.2. Участники могут провести мастер-классы, в которых должны быть представлены традиционные техники декоративно-прикладного творчества.
- 1.3. Организаторы оставляют за собой право запросить подробное объяснение связи представляемого материала с традиционными ремеслами, включая научные и документальные источники.

### **2. Время и порядок проведения Ярмарки**

- 2.1. Заявки на участие во всех мероприятиях фестиваля принимаются до 22.04.2019 г. на электронный адрес [Berestechko@inbox.ru](mailto:Berestechko@inbox.ru) (форма заявки в Приложении 10). Заявки, заполненные в несоответствии с положением, не будут рассматриваться.
- 2.2. В заявке нужно указать необходимое оборудование (стол, стулья, стенд). Материалы и инструменты для мастер-классов предоставляет сам мастер.
- 2.3. К заявке необходимо приложить Согласие на обработку персональных данных (Приложение 11) для всех учащих и педагогов.
- 2.4. Дата проведения Ярмарки ремесел: 04 мая 2019 г. Место проведения: Струковский сад (Россия, 443010 г. Самара, ул. Красноармейская, 2а).

Приложение 10  
к Положению о проведении  
X Межрегионального фестиваля  
традиционной народной культуры  
«Свет бересты»

**ЗАЯВКА**  
**на участие в Ярмарке ремесел**  
**X Межрегионального фестиваля традиционной народной культуры «Свет бересты»**

1. Образовательное учреждение, почтовый адрес
2. Телефон контакта и электронная почта

№	Название мастер-класса	ФИО руководителя (полностью), контактный телефон	Название коллектива	ФИО участников, дата рождения	Общеобразовательное учреждение, класс	Необходимое оборудование	Количество возможных участников мастер-класса

Приложение 11  
к Положению о проведении  
X Межрегионального фестиваля  
традиционной народной культуры  
«Свет бересты»

Директору ГБОУ ДО СО СДДЮТ  
С.Е. Иванову  
ул. Куйбышева, 151

от \_\_\_\_\_  
(ФИО заявителя)

**СОГЛАСИЕ  
на обработку персональных данных**

г. Самара «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Я, \_\_\_\_\_

в настоящем, заполняя данную заявку, даю согласие на обработку моих персональных данных в соответствии с требованиями Федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных» в целях организации, проведения, подведения итогов Конкурса.

Я согласен(а), что следующие сведения: ФИО, название и номер учебного заведения могут быть указаны на дипломах и могут быть размещены на сайтах в списках победителей и призёров Конкурса.

Прошу прекратить обработку персональных данных по завершению сроков Конкурса.

\_\_\_\_\_  
(Подпись лица, давшего согласие)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

Согласие на обработку персональных данных детей до 14 лет дают родители.