

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ ДО СО СДДЮТ
С.В.Иванов
«_____» _____ 201 г.



Положение

об областном смотре-конкурсе «Бравые солдаты с песней идут»

1. Общие положения.

1.1. Областной смотр-конкурс «Бравые солдаты с песней идут!» (далее – Смотр-конкурс) – ежегодный смотр-конкурс отрядов образовательных учреждений и военно-патриотических клубов, организуемый в преддверии празднования Дня Великой Победы. Мероприятие проводится в целях военно-патриотического и гражданского воспитания молодежи, в рамках реализации государственной молодёжной политики в Российской Федерации и Самарской области.

1.2. Организаторы областного смотра-конкурса: Юго-Восточное управление министерства образования и науки Самарской области (далее – Юго-Восточное управление), ГБУ ДПО ЦПК «Нефтегорский РЦ» (далее – Нефтегорский Ресурсный центр), государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Самарской области «Самарский Дворец детского и юношеского творчества» (далее – ГБОУ ДО СО СДДЮТ), Военный комиссариат Нефтегорского и Алексеевского районов Самарской области, структурное подразделение дополнительного образования детей – ДЮСШ ГБОУ СОШ № 1 г. Нефтегорска, МБУ «Дом молодежных организаций муниципального района Нефтегорский»

2. Цели и задачи Смотра-конкурса.

Формирование патриотических чувств и сознания молодежи на основе исторических ценностей и роли России в мировом сообществе, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну.

Воспитание личности гражданина - патриота Родины, способного встать

на защиту государственных интересов страны.

Воспитание нравственности, чувства сплоченности детского коллектива, понимания значимости коллектива как единой команды.

Развитие творческой позиции учащихся.

3. Участники Смотра-конкурса.

Смотр-конкурс проводится по четырем номинациям:

«Образовательные учреждения»;

«Военно-патриотические клубы»;

«Знаменные группы»;

«Поют кадеты».

В номинациях «Образовательные учреждения» и «Военно-патриотические клубы» принимают участие по одному отряду от образовательного учреждения или военно-патриотического клуба. Количество человек в отряде должна быть **не менее** 16 человек (15 участников отряда, 1 командир).

В номинации «Знаменные группы» принимают участие по одной знаменной группе от образовательного учреждения или военно-патриотического клуба в составе 4-х человек (командир отряда, знаменосец и 2 ассистента), участники знаменной группы могут входить в состав отряда принимающего участие в номинации «Образовательные учреждения» и «ВПК».

В номинации «Поют кадеты» принимают участие учащиеся кадетских классов ОО Самарской области. Количество участников хора кадетов - не менее 15 человек (смешанный состав: мальчики и девочки, хор мальчиков или хор девочек).

В состав отряда и знаменной группы могут входить юноши или сборная команда (девушки и юноши).

Возраст участников в номинациях «Образовательные учреждения», «Военно-патриотические клубы» и «Знаменные группы» - старше 14 лет.

4. Сроки и порядок проведения Смотра-конкурса.

4.1. Смотр-конкурс проводится в три этапа:

- 1 этап – учрежденческий (февраль);
- 2 этап - территориальный, районный (февраль);
- 3 этап - областной 3 мая 2019 года.

Общее руководство на 2 этапе осуществляется территориальным, районным Оргкомитетом, сформированным из представителей структурных подразделений, реализующих программы дополнительного образования детей, специалистов Военного комиссариата Нефтегорского и Алексеевского районов Самарской области и руководителей образовательных организаций.

Организация и проведение областного Смотра-конкурса возлагается на Нефтегорский Ресурсный центр, структурное подразделение дополнительного образования детей - ДЮСШ ГБОУ СОШ № 1 г. Нефтегорска, МБУ «Дом молодежных организаций муниципального района Нефтегорский».

Областной Смотр-конкурс проводится в г. Нефтегорске 3 мая 2019 года на площади им. Ленина. На Смотр-конкурс приглашаются отряды - победители предыдущих этапов (1,2 места). Время начала Смотра-конкурса- 11.00 часов

Участникам Смотра-конкурса необходимо до 25 апреля 2019 года подать заявку (форма 1) в оргкомитет областного этапа в Нефтегорский Ресурсный центр Мальцевой М.В. на электронный адрес maltsevam.v@yandex.ru или по факсу: 8(84670) 2-58-35.

Участники представляют выступление отряда и(или) знаменной группы в соответствии с Порядком проведения областного Смотра-конкурса.

Жюри оценивает выполнение только данной программы, исполнение дополнительных упражнений предполагается как показательное выступление.

5. Требования к внешнему виду участников Смотра-конкурса

Внешний вид участников должен соответствовать общим требованиям к парадной одежде: аккуратность; стиль строгий; присутствие в форме элементов, отражающих принадлежность к роду войск; головной убор (для Смотра-конкурса, проводимого на открытом воздухе наличие головного убора обязательно), обувь должна быть на низком устойчивом каблуке.

6. Критерии оценивания выступления.

6.1. Выступление отряда оценивается по следующим критериям:

дисциплина отряда на протяжении всего мероприятия;
внешний вид (элементы формы, символика);
выполнение отрядом строевых упражнений;
исполнение строевой песни (оригинальность, самобытность, соответствие тематике);
действия командира отряда.

6.2. Выступление знаменной группы оценивается по следующим критериям:

опрятный внешний вид;
наличие единой формы;
наличие атрибутики знаменной группы;
уровень выполнения строевых приемов,
использования при выполнении ритуалов макетов оружия (автоматы, карабины, шашки);
оригинальность выполнения ритуалов;
слаженность действий.

6.3. Выступление в номинации «Поют кадеты» оценивается по следующим критериям:

соответствие исполняемого репертуара теме конкурса и возрасту участников;
ратная направленность содержания песни, наличие в ней идеи защиты Отечества, любви к военной службе, гордости принадлежностью к Вооруженным силам Российской Федерации, верности их славным боевым традициям;
выразительность исполнения вокального произведения;

уровень исполнения (знание личным составом текста песни, правильность мелодии, слитность звучания, отчётливость дикции, подготовленность солистов);

соблюдение жанровых и стилевых особенностей произведения;

соблюдение равнения, дисциплины строя, артистизм и оригинальность исполнения конкурсной программы;

внешний вид исполнителей.

7. Подведение итогов и награждение.

Результаты выступления каждого отряда и знаменной группы вносятся в оценочный лист (форма 3, 4) и оформляются сводным протоколом в соответствии с номинацией.

На районном этапе отряды награждаются районными оргкомитетами.

Отряды-победители областного Смотра-конкурса в каждой номинации награждаются грамотами министерства образования и науки Самарской области (I, II, III место). По усмотрению жюри количество призов может быть увеличено.

Всем отрядам за участие вручаются грамоты Юго-Восточного управления.

Возможно награждение памятными призами от спонсоров мероприятия.

8. Координаторы

ГБОУ ДО СО «Самарский Дворец детского и юношеского творчества»
443010, г. Самара, ул. Куйбышева, 151, телефон: (846) 332-07-51, 332-31-71

Сысоев Владимир Юрьевич, заведующий Центром военно-патриотического воспитания подрастающего поколения Самарской области
ГБОУ ДО СО СДДЮТ

E-mail: vpk-desant@pioner-samara.ru

Нефтегорский Ресурсный центр г. Нефтегорск, тел.: 8(84670) 2-14-40, факс:
8(84670) 2-58-35

Мальцева Маргарита Валерьевна – методист, e-mail: maltsevam.v@yandex.ru

Порядок проведения Смотра-конкурса

«Бравые солдаты с песнею идут»

1. Прибытие отрядов на площадь. Регистрация.
2. Жеребьевка.
3. Общее построение (все отряды строятся друг за другом в 2 шеренги на правом фланге, строевым шагом одновременно под марш проходят на заранее отведенное место).
4. Вынос флага Российской Федерации знамённой группой.
5. Приветственное слово (участников парада поздравляют приглашенные гости).
6. Представление Жюри Смотра-конкурса.
7. Доклад командиров отрядов Командующему парадом о готовности (все командиры выходят к командующему последовательно, каждый следующий командир начинает отдавать команды отряду с равнения сразу же после того, как предыдущий командир повернется от командующего и начнет движение к своему отряду).

Командующий: - Командирам отрядов доложить о готовности.

Командир первого отряда делает шаг вперед, поворачивается налево, командует отряду:

- Отряд, равняйся, смирно! Равнение на середину! Командир идёт (кратчайшим путем) строевым шагом к Командующему и встаёт перед Командующим на расстоянии (2-3 шага). Если в элементы формы входит головной убор (у командира отряда обязательно), командир отдает честь Командующему и докладывает по форме:
- Товарищ Командующий парадом!
- Отряд (отряд говорит название)
- К проведению Парада, посвященного годовщине Великой Победы! (отряд говорит: Готов!)
- Наш девиз: (отряд говорит девиз).
- Командир отряда (говорит только свою фамилию).

Командующий: - Вольно! Встать в строй!

Командир отряда: - Есть!

Командир, сдавший рапорт, поворачивается кругом, кратчайшим путем идет к своему отряду, встает на свое место, дает отряду команду «Вольно».

Таким образом, рапорт сдают все командиры.

8. Приветствие и обращение Командующего к отрядам

Командующий проходит все отряды (звучит фонограмма).

При приближении Командующего к отряду, командир *отряда* дает команду:

- Отряд, смирно!

Командующий: - Здравствуйте, товарищи летчики! (у каждого отряда говорится свой род войск)

Отряд: - Здравия желаем, товарищ командующий!

Командующий: - Поздравляю вас с праздником!

Отряд: - Ура! Ура! Ура!

Командующий обходит все отряды. Отряды отвечают по такому же порядку.

Командующий: - Отряды, вольно! Общая команда: - Разойдись!

(В дальнейшем для выступления приглашаются отряды в соответствии с жеребьевкой) *Командующий:* - Командиру отряда «.....» приступить к выполнению строевых упражнений!

9. Выполнение отрядами элементов строевых упражнений

Отряды по порядку выполняют строевые упражнения.

Командир строит отряд на исходной позиции и дает команду:

- Отряд, равняйся, смирно, вольно, разойдись!

Далее отряду необходимо выполнить все строевые упражнения в центре площади перед жюри и гостями Смотра-конкурса.

Командир быстрым шагом следует в центр площади, дает команду отряду:

- Отряд, в 1 шеренгу становись!

Далее командир дает последовательно команды (периодически следует давать команды отряду о равнении)

1. Расчет по – порядку
2. Расчет на 1-ый, 2-ой.
3. Перестроение в 2 шеренги. (*Командир даёт команду: «Отряд, в две шеренги стройся!»*)

4. Выход из строя и возвращение в строй.

Командир даёт команду: - Рядовой Иванов!

Рядовой Иванов отвечает с места: - Я!

Командир: - Выйти из строя!

Рядовой: - Есть!

По первой команде рядовой строевым шагом выходит из строя на 3 шага (либо на указанное командиром количество шагов), считая от первой шеренги (если отряд стоит в две шеренги), останавливается и поворачивается лицом к строю.

Командир: Встать в строй!

Рядовой: (прикладывает руку к головному убору!!!) – Есть!

По второй команде рядовой, с первым шагом опускает руку, двигаясь строевым шагом, кратчайшим путём становится на своё место в строю.

5. Подход к начальнику и отход от него.

Командир: Рядовой Петров!

Рядовой Петров: Я!

Командир: Ко мне!

Рядовой: Есть!

По первой команде рядовой, сделав один - два шага от первой шеренги прямо, на ходу поворачивается в сторону начальника, кратчайшим путём подходит строевым шагом к командиру, за два шага остановившись перед ним (одновременно с приставлением ноги прикладывает правую руку к головному убору), докладывает о прибытии.

Рядовой: - Товарищ командир. Рядовой Петров по Вашему приказу прибыл (руку опускает). Командир: - Стать в строй!

Рядовой: - (прикладывает руку к головному убору!!!) Есть!

По второй команде рядовой поворачивается в сторону движения, с первым шагом опускает руку, строевым шагом доходит до отряда, становится на своё место в строю.

Командир, подавая команду рядовому, прикладывает руку к головному убору и опускает её.

При выходе рядового из первой шеренги его место занимает стоящий за ним рядовой второй шеренги.

6. Перестроение в одну шеренгу.

7. Расчет на 1-ый, 2-ой.

8. Перестроение в 2 шеренги.

9. Выполнить повороты направо, налево, кругом.

10. Повороты в движении (упражнение выполняется отрядом в полном составе)

Командир даёт команды: «Отряд, равняйся, смирно!», «Прямо шагом марш!» «Направо!», «Направо!», «Кругом!» «Налево!», «Налево!» «На месте стой!». По ходу движения, не останавливаясь, отряд выполняет команды командира.

11. Командир дает отряду команды сомкнуться («К направляющему сомкнись!»), равнение, движение вперед.)

12. Пройти строевым шагом мимо Командующего, жюри, гостей, при этом командир должен дать команду: - Отряд, смирно! Равнение направо!

13. Пройти строевым шагом по периметру площади с песней (по возможности до исходного места отряда).

14. Встать соответственно на исходную позицию.

15. Дать отряду команду: - Отряд, вольно, разойдись!

10. Выполнение знаменными группами элементов строевых упражнений

При отсутствии у команды знамени может использоваться флаг (отряда, школы, муниципального района, за исключением Флага Российской Федерации и Флага Самарской области).

Знаменные группы по порядку выполняют следующие упражнения:

1. Доклад командира;
2. Ритуал Выноса знамени;
3. Ритуал Представления знамени;
4. Ритуал Склонения знамени;
5. Ритуал Относа знамени.

Доклад командира

На исходном рубеже находится командир, за ним знаменная группа (в одну шеренгу, в колонну по одному).

Командир, сделав 2 шага прямо, строевым шагом кратчайшим путем подходит к командующему (председателю жюри номинации), останавливается перед ним в двух-трёх шагах, поворачивается и докладывает: «Товарищ командующий. Отделение (название команды) для прохождения конкурсных испытаний в номинации «Знаменные группы» построено. Командир отделения (Фамилия)». (С приставлением ноги рука прикладывается к головному убору; после доклада рука опускается). Получив команду командующего «К прохождению конкурсных испытаний - Приступить», командир отвечает «Есть», прикладывает руку к головному убору. Командир поворачивается направо, делает три шага вперед (с первым шагом опускает руку), останавливается и поворачивается кругом.

Ритуал «Вынос знамени»

Командир командует: «Знамённая группа, на исходное положение, шагом - МАРШ». По предварительной команде «Шагом» знаменщик переводит знамя в положение на левое плечо и держит его левой рукой, вытянутой по древку, а правую руку опускает. По исполнительной команде знаменщик с ассистентами начинают движение строевым шагом и вносят знамя. Командир приветствует знамя. При подходе к жюри знаменная группа заносит правое плечо вперед, и, сделав 1-2 шага, останавливается напротив жюри.

В строю на месте знаменщик держит знамя вертикально у ноги правой рукой, согнутой в локте, касаясь мизинцем верхнего края поясного ремня. Нижний конец древка должен находиться у середины ступни правой ноги.

Ритуал «Представление знамени»

По команде командира: «Знамя - ПРЕДСТАВИТЬ» знаменщик делает шаг вперёд и приступает к показу знамени. Держа древко знамени левой рукой у полотнища, а правой рукой держа древко у основания, знаменщик медленно поворачивает знамя во фронтальной плоскости, переводя из вертикального положения в почти горизонтальное наверху влево, показывая аверс (лицевую сторону) знамени, а затем возвращая его в вертикальное положение. После этого знаменщик перехватывает древко знамени и берёт его правой рукой у полотнища, а левой рукой - у основания. Затем он наклоняет знамя вправо, показывая реверс (тыльную сторону).

Знаменщик поворачивает голову в сторону наверху. Одновременно командир рассказывает о знамени. При описании знамени, вначале указывается цвет, а затем - форма знамени (квадратное, прямоугольное, с золотой (серебряной) бахромой). Сначала описывается лицевая, а после этого - тыльная сторона (при наличии) знамени. Далее идёт описание наверху и краткий рассказ об истории знамени. После окончания рассказа о знамени, знаменщик делает шаг назад и встаёт в строй. При этом нижний конец древка должен находиться у середины ступни правой ноги.

Ритуал «Склонение знамени»

По команде командира: «Знамя - СКЛОНИТЬ» знаменщик медленно наклоняет знамя, выпрямляя руку (не поднимая знамя) и затем ставит знамя в первоначальное положение. При склонении знамени знаменная группа головы наклоняет вниз.

Ритуал «Относ знамени»

1-й вариант

Командир подходит и становится перед знаменной группой. По команде командира «К торжественному маршу» знаменщик переводит знамя в

положение для движения торжественным маршем. Командует: «Напра-ВО». Знаменная группа поворачивается направо, командир поворачивается налево. По команде командира «Шагом - МАРШ» знаменная группа начинает движение на исходное положение для прохождения торжественным маршем (исходное положение определяется судьёй).

Подойдя на исходное положение командир командует: «На месте». «Нале-ВО», «ПРЯМО» и под руководством командира знаменная группа проходит мимо судейского стола.

2-й вариант

Командир подходит и становится справа от знаменной группы. Командует: «Напра-ВО. Знаменная группа, за мной, шагом - МАРШ». По предварительной команде знаменщик переводит знамя в положение «На ПЛЕЧО». По исполнительной команде командир и знаменная группа начинают движение строевым шагом и выходят на исходное положение для прохождения торжественным маршем. На исходном положении по команде командира: «На месте - СТОЙ» все останавливаются. Знаменщик ставит знамя древком у середины ступни правой ноги, держит свободно опущенной правой рукой. По команде «Нале-ВО» знаменная группа поворачивается, командир выходит из строя и становится перед знаменной группой.

По команде командира «К торжественному маршу» «Знаменщик, за мной, шагом - МАРШ»:

По команде командира «К торжественному маршу» знаменщик переводит знамя в положение для движения торжественным маршем. По команде командира «Знаменщик, за мной, шагом - МАРШ» знаменная группа начинает движение и проходит мимо жюри.

Командир во время прохождения торжественным маршем руку прикладывает к головному убору и поворачивает голову в сторону жюри; знаменная группа голову при прохождении не поворачивает, руки продолжают движение около тела.

Завершив выступление, командир подходит к командующему и докладывает об окончании выступления: «Товарищ командующий. Показ знамени (название команды) окончен. Командир отделения (Фамилия)». После разрешения судьи командир уходит.

Обращение Командующего ко всем участникам смотра

Командующий обращается ко всем одновременно:

Командующий:

- Парад, равняйся, смирно!

- Товарищи юнармейцы! Благодарю вас за хорошую строевую выправку!

Все Отряды (одновременно):

- Служу Отечеству!

Заключительная часть смотра

Перестроение. Движение отрядов к Обелиску Славы для возложения цветов (Цветы отряды готовят заранее самостоятельно).

**Заявка на участие в областном смотре-конкурсе
«Бравые солдаты с песнею идут» -2019**

1. Территория _____ *(указывается территориальное управление МОиН СО)*
2. Номинация _____
3. Образовательное учреждение (клуб, объединение) _____
4. Название команды (род войск) _____
5. Девиз отряда _____
6. Фамилия и имя командира (полностью) _____
7. Название строевой песни* _____
8. ФИО руководителя отряда (полностью) _____
9. Участие в концертной (показательной) программе во время работы Жюри по подведению итогов (кто выступает, что исполняет)

10. Необходимое оборудование (для показательного выступления)

11. E-mail: _____
12. Факс: _____
13. Контактный телефон _____
14. Количество всего детей и руководителей, прибывших на смотр _____
15. Количество человек для заказа обеда _____

Руководитель ОУ _____

Дата предоставления заявки _____

**Лист оценивания выступления отрядов на областном смотре-конкурсе
«Бравые солдаты с песней идут»-2019**

№	Наименование критерия	Название отрядов							
		№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	№ 5	№ 6	№ 7	№ 8
1	Дисциплина отряда								
2	Внешний вид отряда								
3	Сдача рапорта								
4	Приветствие командующего								
5	Перестроение отряда (в 2 шеренги, в колонну по 3)								
6	Выход рядового из строя								
7	Подход рядового к начальнику								
8	Повороты отряда на месте								
9	Повороты отряда в движении								
10	Маршировка отряда по периметру в движении (строевой шаг)								
11	Приветствие президиума								
12	Действия командира отряда								
13	Исполнение строевой песни								
14	Общий балл								
15	Примечания								
16	Место								

Члены жюри _____ ()
 _____ ()

**Лист оценивания выступления знаменных групп на областном
Смотре-конкурсе «Бравые солдаты с песнею идут»-2019**

№	Наименование критерия	Наименование знаменных групп							
		№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	№ 5	№ 6	№ 7	№ 8
1	Дисциплина группы								
2	Внешний вид группы								
3	Сдача рапорта о прибытии <i>(баллы снижаются за: неправильное содержание доклада; неправильное прикладывание руки к головному убору; нарушение строевой стойки; невыполнение приема)</i>								
4	Торжественный вынос знамени <i>(баллы снижаются за: нарушение равнения, не соблюдение интервалов; неверное положение знамени; ошибки в движении строевым шагом; падение знамени или касание полотнищем пола; невыполнение приема)</i>								
5	Представление знамени <i>(баллы снижаются за: нарушение строевой стойки; неверное положение знамени, рук и головы знаменщика; ошибки в представлении знамени (речевые); падение знамени или касание полотнищем пола; невыполнение приема)</i>								
6	Склонение знамени <i>(баллы снижаются за: нарушение строевой стойки; неверное выполнение приема; падение знамени или касание полотнищем пола; невыполнение приема)</i>								

7	Относ знамени (баллы снижаются за: нарушение равнения и несоблюдение интервалов; неправильное выполнение приема ошибки в движении строевым шагом; падение знамени или касание полотнищем пола; невыполнение приема)								
8	Сдача рапорта об окончании выступления (баллы снижаются за: неправильное содержание доклада; неправильное прикладывание руки к головному убору; нарушение строевой стойки; невыполнение приема)								
12	Действия командира (баллы снижаются за: нарушение строевой стойки; ошибки в движении строевым шагом; нет разделения команды на предварительную и исполнительную; команды подаются не четко; содержание команд не соответствуют Уставу)								
14	Общий балл								
15	Примечания								
16	Место								

Члены жюри _____ (_____)
 _____ (_____)